





# كلمة رئيس مجلس الإدارة

#### تطوير.. تجديد.. ارتقاء

انطلاقا من حرص نادي الإبل على تحقيق تطلعات مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز ورؤية سمو سيدي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان المشرف العام بكل ما يخص الموروث، عمل نادي الابل على الخروج بعدد من المبادرات التي تساهم في الارتقاء بالخدمات المقدمة في قطاع الابل .

خلال العامين الماضيين أطلقنا مبادرتي سمّها ووثقها والتي تعني بحفظ سلالات الإبل وتوثيق أسمائها. وبلغ عدد المستفيدين من المنصتين أكثر من 15,000 مشارك في مرحلتهما الأولى.

واليوم ومع تخطيطنا لمهرجان الملك عبدالعزيز بنسخته الثامنة، نعلن عن مبادرة جديدة خاصة آلية التحكيم والتي تستخدم الخوارزميات في تقييم المزاين. وهو تطوير يستهدف تصميم تجربة نوعية تثري تجربة المشاركين منذ لحظة تفكيرهم في المشاركة وحتى انتهائها.

في 2023 م، قمنا أيضا باستحداث منتج جديد، وهو مهرجانات المناطق بمسمى (جادة الإبل)، والتي تهدف إلى اتساع مشاركة المواطنين من ملاك الإبل.

كانت البداية في تبوك وحققنا نجاحات رائعة، حيث اكتملت الفئات بجميع ألوانها في كافة <mark>الأشواط، وقدمنا تجارب</mark> مثرية ترفيهية وثقافية وتراثية لأكثر من 350 ألف زائر. والعمل مستمر لزيادة أعداد المهرجانات <mark>وتغطية أكبر عدد من</mark> المناطق لتعزيز مكانة الإبل.

وقد أثمرت تلك الجهـود في ارتفاع القيمة السوقية للإبل، محققين بذلك زيادة المنفعة الاقتصادية للملاك. وسوف نستمر بالتطوير لكل مافيه منفعة في قطاع الابل والمساهمة في تحقيق مستهدفات رؤية المملكة 2030 واخيراً نيابة عن فريق نادي الإبل أرحّب بشركائنا من ملاك الإبل والمشاركين والمستثمرين في هذا القطاع الحيوي الهام، وأضع بين يديكم روزنامة النادي لعام 2023 - 2024.





فهد بن فلاح بن حثلين رئيـس مجلـس الإدارة



# مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل الثامن



إجمالي الجوائز

+200

مليون ريال سعودي



لم تزل قصة عودة الملك الموحد عبدالعزيز بن عبد الرحمن -طيب الله ثراه-إلى الرياض وتفاصيل دخوله ملهمةً للباحثين عن مكامن القوة والجمال في سير العظماء. وبعد النجـاح، أطلق الموحّد الملك عبـدالعزيــز العنـان لـ مصيّحة (**ناقة النب**) ونقل الأخبار السريعة، والتي نقلت لوالده في الكويت رسالة الخبر السعيد.

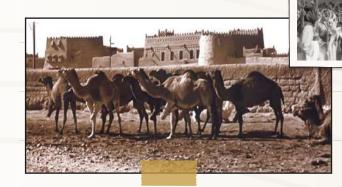
وخلال الفترة 1319 – 1351هجرية، ولمدة 32 عامًا كانت الإبل الدعامة الأساسية لتكوين الجيش وتشكيلاته وعماد رحلاته وفتوحاته، حتى لحظة إعلان توحيد المملكة العربية السعودية.وفي عام 1343هـ سلك الملك عبد العزيز طريقه إلى الحجاز على ظهور الإبل ثم عاد في السيارة؛ لتكون رحلته هذه الأخيرة على ظهور الإبل. ورغم انتفاء الحاجة للإبل في الجيش والتنقل استمر اهتمام الملك الموحد عبد العزيز بها، وعرف عنه حرصه على امتلاك أفضل سلالات الإبل والهجن بألوانها وأنواعها، وخصص لها من يقوم بالعناية بها ورعايتها لدرجة أنه كان يختار لها (مرباعها ومقيظها) بنفسه.

وتعدّ (**ريمات**) أحد أشهر الأسماء التي امتلكها الملك عبد العزيز -طيب الله ثراه-؛ ليورّث هذا الدهتمام لأبنائه من بعده. وتوّج الملك سلمان هذا الدهتمام الملكيّ بإنشاء نادي للإبل تحت إشراف سمو ولي عهده الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز؛ ليهتم بكافة شؤون الأبل ويقدّم الجوائز المُجزيّة لملاّكها في واحد من أكبر المهرجانات العالمية، والذي يعد بمثابة كأس العالم للكائنات الحية: مهرجان الملك عبد العزيز للإبل.

يقام هذا الحدث الفريد كل عام على أرض الصياهد الجنوبية شمال شرق الرياض في موقع له دلالة تاريخية أخرى، حيث كان منطلقًا لجيوش الملك عبد العزيز ونقطة تجمع شهيرة للرجال ومطاياهم من الهجن والجِمال. ومن هنا يأتي مهرجان الملك عبد العزيز في الصياهد ليكون كل عام شاهدا في هذا الموقع التاريخي على اهتمام المملكة النوعي بالإبل.







# الرؤية والمستهدفات

تجسد الرؤية والرسالة للتموضع الجديد للٍطلاق مهرجان الملك عبد العزيز داخل تظاهرة تخدم قطاع اللِبل وتساهم في نشر ثقافة الموروث.



أن يكون المهرجان أكبر مسابقة إبل في العالم في شكل تظاهرة سـيَاحية، ثقافيـة تراثيـة، ترفيهيـة تمثل نقطة جذب قوية لكل شرائح المجتمع وقوة ناعمة لجذب السياح ضمين منظومة مستدامة تخليق تجربة فريدة.



# 🗑 المستهدفات

- زيـاده جاذبيـه المهرجـان وقطـاع الإبـل لـدى جميـع سرائر المجتمع و زياده الزوار و السياح الدوليين.
- رفع مـداخيـل المهـرجان وإيـراداته وتنــويع الفرص الدستثمارية لتعزيز الدستدامة.
- تطويـر البنيـة التحتيـة والإنشـاءات فـي موقـع
   المهرجان لخلق وجهة دائـمة لسيـاحــة الصحراء.
- 🕸 تصميم فعاليات نوعية مبتكرة بروح التحدي . والتشويق لإثراء تجربة الزوار وجودتها.





# مسابقات المهرجان



# التعريفات

- **1. النادي:** نادي الإبل.
- 2. المهرجان: مهرجان الملك عبد العزيز للببل (النسخة الثامنة).
- إدارة المهرجان: الإدارة المعينة من قبل النادي لإدارة مهرجان الملك عبد العزيز.
- شروط التسجيل والمشاركة: شروط التسجيل والمشاركة بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل.
- 5. المسجل: الشخص الطبيعي أو الاعتباري الذي قام بتسجيل معلوماته الشخصية في الموقع الالكتروني.
- المشارك: هو من سجل إبله لغرض المشاركة في المهرجان وهو الشخص الطبيعي أو الاعتباري المسجل الذي تم مشاركته فعليًا في منافسات المهرجان.
- 7. المفوض: الشخص الذي يتم تفويضه من قبل المالك عبر منصة التسجيل الخاصة بمشاركات المهرجان للقيام بإنهاء كافة الإجراءات نيابة عن المشارك ما عدا استلام الحائذة.
  - العامل: هو الراعى المغين من قبل المشارك لرعاية وتغذية إبله في موقع المهرجان.
    - الإبل: الإبل التي تم تسجيلها للمشاركة في المهرجان.
    - 10. الإبل المشاركة: هي الإبل التي تم تسجيلها ودخولها المنافسة.
    - 11. الببل المتأهلة: هي الببل التي تم تأهيلها إلى مرحلة التحكيم النّهائي.
    - 12. الببل الفائزة: هي الببل التي حصلت على مركز بناءً على نتائج التحكيم النهائي.
  - 13. المنافسة / المنافسات: هي المسابقة / المسابقات التي يتم تنفيذها من خلال الإبل المشاركة.
  - 14. المنصة الإلكترونية: هي الموقع الإلكتروني المخصص للمهرجان، ويحتوي على معلومات المسجلين والمشاركين، والإبل، وجدول المنافسات، والجوائز.
    - 15. الجرد: الحلاقة الجائرة لوبر الإبل بشكل كامل.
    - 16. موقع المهرجان: هو المكان الجغرافي المخصص لبقامة المهرجان في الصياهد الجنوبية.
  - 17. اللجنة المختصة: هي اللجنة الّتي تمّ تشكيلها من قبل إدارة المهرجان، وتزاول عملها في تنظيم أعمال المهرجان وفق التخصصات والصلاحيات الممنوحة لها.
  - 18. اللجنة القانونية: هي اللجنة التي تشكلها إدارة المهرجان والمكونة من ذوي الخبرة القانونية، للنظر في مخالفات لوائح وشروط وأحكام وتعليمات أنظمة المهرجان.

# شروط وأحكام عامة للمشاركة في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل

1- يلتزم المشارك أو الوكيل بالوصول لمقر المهرجان قبل موعد المشاركة بـ 5 أيام، لدستكمال جميع الإجراءات المطلوبة (الفحص البيطري، <mark>وشرائح نادي الإبل، وسحب عينات الدم</mark> للتوثيق) وبعد استلامه لبطاقة المشاركة يتوجه لبوابة الدخول، مع التعهد بتحمل المسؤولية الكاملة عن الإبل المشاركة، وعن صحة جميع البيانات والمعلومات المقدمة.

2- يلتزم المشارك بالمشاركة بالإبل المضافة لديه في بطاقة المشاركة فقط، وفي حال جلب إبل غير المضافة في بطاقة المشاركة لغرض المشاركة بها، أو ليست على ملكيت<mark>ه سيتم</mark> مخالفته وفقًا للائحة العقوبات.

3- على المشارك أن يلتزم بتعليمات وأنظمة المهرجان ومن يخالف ذلك سيكون لإدارة المهرجان الحق باتخاذ الإجراء المناسب في حقه بناءً على قرار يصدر من اللجنة الق<mark>انونية.</mark>

4- يسمح بدخولِ الإبل المشاركة لكل فئة بحسب جدولِ المسابقات المعلن مسبقا (حسب الئوقات التي يتم الإعلان عنها رسميًا من قبل اللجان التن<mark>ظيمية بالمهرجان).</mark>

- 5- فيما يتعلق بأسماء الببل المشاركة في فئات (فردي أو جمل):
- الالتزام بالدخول بشعار المنقية المسجل في منصة سمها والمعتمد لدى النادي.
- في جميع أشواط الفردي يجب أن يكون للمتون المشاركة اسم مسجل في منصة سمها ومعتمد لدى النادي.
- جميع الفحول المشاركة (في فئة الفحل المنتج) لا بد أن يكون لها اسم مسجل في منصة سمها ومعتمد لدى النادي.
- جميع المتون المشاركة في مسابقة شلفا ولي العهد لد بد أن تكون مسجلة بأسماء في منصة سمها ومعتمدة <mark>لدى النادي.</mark>
- جميع المنقيات المشاركة لدبد أن يكون لها اسم منقية مسجل في منصة سمها ومعتمد لدى النادي ، ويمكن للمشارك استخدام نفس اسم المنقية إذا كان لديه أكثر من مشاركة في فئات الجمل.

6- يلتزم الفائزون بالمراكز الأولى بإبقاء إبلهم حتى نهاية الحفل الختامي للمهرجان، وفي حال مخالفة ذلك سيتم إلغاء نتائجهم، ويستثنى من ذلك لون المجاهيم يُسمح بالمغادرة بعد الحصول على إذن رسمي من إدارة المهرجان والتعهد بالعودة قبل الحفل الختامي.

#### 1- السلوك والتداب العامة:

- الدلتزام بالآداب العامة للسلوك وما ورد في لدئحة المحافظة على الذوق العام، وكذلك عدم إثارة النعرات القبلية بأي وسيلة كانت<mark>.</mark>
- عدم التُعدي اللفظي أو البدني على أي من مُنسوبي النادي ولجان المهرجان، أو الإساءة لهم عبر أي وسيلة إعلامية أو الكترونية بما في ذلك أي من وسائل التواصل الاجتماعي.
- لد يسمح بالتجمهر أو حمل التسلحة البيضاء أو النارية، وإطلاق النعيرة النارية، أو الدستعراض بالنسلحة، أو حيازتها سواء داخل مواقع إقامة المهرجان أو في الحمى المجاور له. • يحظر رفع النعلام والرايات باستثناء العلم الوطني للمملكة العربية السعودية أو أعلام الدول الصديقة أو علم شعار المنقيات المعتمد من قبل النادي في المهرجان والمنطقة
  - . . . ● الدلتزام بشروط وضوابط التخييم الصادرة من النادي في حال إقامة المشارك لمخيم أو أي نوع من أنواع التشييد في المواقع المحددة من إدارة المهرجان.

# شروط وأحكام عامة للمشاركة في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل

2- النتائج والجوائز:

يجب أن يكون استلام الجوائز (غير المالية) من المالك شخصيًا أو من وكيله بوكالة نظامية رسمية، ويجوز أن يكون التفويض بموجب توقيع المالك على نموذج التفويض المعتمد من قبل اللجنة القانونية في المهرجان (وفي حالة تعذر تسليم الجوائز لئسباب وظروف قاهرة فسيتم التنسيق مع الفائز لدستلام جائزته عن طريق شركات الشحن).
 الجوائز المالية تودع فقط في حساب المشارك الفائز بناء على نتائج التحكيم النهائي.
 للنادي (بناءً على قرار يصدر من اللجنة القانونية) حق حجب الجوائز الممنوحة للفائز بها في حال مخالفته للآداب العامة للسلوك ولائحة المحافظة على الذوق العام أو ما يراه النادي أمادات المعارف والمؤلفة على الذوق العام أو ما يراه النادي العامة للسلوك ولائحة المحافظة على الذوق العام أو ما يراه النادي المدارق المدارق العام أو ما يراه النادي المدارق الم

أو إدارة المهرجان مخالفًا.

• تُعتُمد النّتَائَج من قبل لجنة التحكيم، وتعد النتائج المعلنة نهائية، ولا يُقبل الدعتراض عليها من قبل المشاركين بعد إعلانها. • توزع الجوائز المالية على الفائزين بعد إقرار إدارة المهرجان لأسماء وأرقام الحسابات البنكية ولن تقبل أي مطالبة بعد مضي ستة أشهر من انتهاء المسابقة.

• يجب أن تكون جميع الإبل المشاركة تحمل شرائح الكترونية خاصة بالنادي.

• اثبات ملكية الدبل المشاركة تكون عن طريق شرآئم النادي الدلكترونية.

يجب أن تكون جميع الببل المشاركة موثقة في برنامج (وثقها).

• الديكون قد صدر بحق الإبل المشاركة قرار إيقاًف (سارٍ) عن المشاركة من قبل أي ادارة منظمة للمهرجانات التي ينظمها النادي أو أي جهة مختصة.

• يحظر دخول المؤثرات التي ترافق البِبل (المشبهات ، الدباديب) وما شابهها.

يمنع وضع اي زينة على الإبل المشاركة ويسمح بالشمائل للخلفات فقط.

• تَقتصرُ تغذية الإبل على المياه والأعلُافُ المصرح بها (شعير وبرسيم)، وتحت إشراف الهيئة العامة للغذاء والدواء، وسيتم حظر إدخال أي أعلاف غير مصرح بها لموقع

• له يُتحمل النادي وإدارة المهرجان ولا أي من الجهات المشاركة أي مسؤولية عن أي عارض صحي أو غير ذلك على سبيل المثال لا الحصر؛ نفوق الإبل أو الإصابات أو الكسور التي تحدث للإبل المشاركة في موقع المهرجان.

•ِفي حُال تعذر استلام الإبل من اُلمالك أو اَلراعي ومُضَى نصِف ساعة من الموعد المفترض للتسليم فإن إدارة المهرجان يحق لها اتخاذ أي اجراء تراه مناسبًا ويت<mark>حمل المالك</mark> أي تكاليف إضافية دون أدنى مسؤولية على إدارة المهرجان أو النادي.

#### 4- العمالة (الرعاة):

• يلتزم راعي الإبل (الراكب) بالزي السعودي مهما كانت جنسيته.
 • يلتزم راعي الإبل (الراكب) بالزي السعودي مهما كانت جنسيته.
 • يلتزم العامل بالتعليمات التي تصدر من اللجان المنظمة وبعدم التصوير داخل حرم المهرجان أو نقل أي معلومة ويكون المشارك هو المسؤول الأول عن مخالفة عمالته أو مرافقيه لأي من تلك التعليمات.
 • لد يسمح بدخول العمالة المخالفة لنظام الإقامة وشروط الوقاية الصحية، وسيتم إحالة المخالفين لذلك للجهات المختصة.
 • يسمح بدخول العمال حسب الجدول الموضح أدناه، ويشترط تقديم الأوراق النظامية الخاصة بالعمال وتسجيلها في المنصة الإلكترونية للنادي.

الفردي	شلفا ولي العهد - الفحل المنتج - جمل/20 أصايل و20 أصايل (مهجنات) و20 سواحل -نخبة النخبة- أكثر من فردية مشاركة	سيف الملك	بيرق الموحد
عامل واحد	عاملین	3 عمال	4 عمال

آلية وشروط تأجير وبيع الإبل والمشاركات

# آلية وشروط تأجير الإبل والمشاركات

#### شروط التأجير في فئات الفردي:

مفارید بکار	قعدان دق	مفاريد قعدان	الفحل المنتج (الفحل فقط)
شوط المنظمة الدولية للإبل	شوط الأميرة نوره بنت عبدالرحمن	جل	دق
جل سواحل	دق سواحل	جل أصايل	دق أصايل
		جل أصايل مهجنات	دق أصايل مهجنات

1- يسمح بتأجير مشاركات الفردي المتأهلة وذلك قبل التحكيم النهائي ، ويمكن الدخول بها في فئات الجمل حسب الدتفاق بين الطرفين على ان تتم جميع إجراءات التأجير

قبل الساعة السادسة مساءً من اليوم الذي يسبق يوم العرض امام التحكيم النهائي ولن يقبل أي طلب بعد هذا التوقيت المحدد . 2- يسمح باستئجار أي متن للدخول به في مسابقات فئات الفردي ( على أن تكون موثقة باسم المالك المؤجر وتحمل اسم في منصة سمها ) ولا يسمح للمستأجر إعادة تأجير المشاركة ، ويمكن للمستأجر الدخول بها في فئات الجمل ونخبة النخبة حسب الدتفاق بين الطرفين بما لد يتجاوز النسبة المحددة للإيجار في فئات الجمل .

3- يسمح بتأجير المتن المشارك في فئات الفردي بعد التحكيم النهائي للدخول بها في مشاركة المستأجر في فئا<mark>ت الجمل ونخبة النخبة .</mark>

#### شروط التأجير في فئات الجمل:

1-يسمح للمشارك بتأجير مشاركة الجمل المتأهلة قبل التحكيم النهائي كمشاركة كاملة ولا يحق له تأجير إبل منها على أن تتم إجراءات التأجير قبل الساعة السادسة مسا<mark>ءً</mark> من اليوم الذي يسبق يوم العرض أمام لجنة التحكيم النهائي ولن يقبل أي طلب بعد هذا التوقيت المحدد ، للفئات ( بيرق الموحد – سيف الملك – شلفا ولي العهد – 20 أصايل - 20 أصايل (مهجنات)- 20 سواحل ) .

2- لد يسمح باستَّكْجَارُ أيَّ متنْ مشارك في فَئات الجمل المتأهلة للمشاركة بها في فئات الجمل ،ويستثنى من ذلك اعلان التحدي لشوط نخبة النخبة . 3- يسمح باستئجار المتن المشارك في فئات الفردي أو التي لم يسبق لها المشاركة مع وجوب أن تكون موثقة باسم المالك المؤجر للدخول بها في فئات الجمل ، وفي حال كانت المسابقة ( شلفا ولي العهد ) يجب أن يحمّل المتن اسم في منصة سمها .

4- نسبة الدستئجار المسموح بها في فئات الجمل هي 10% للمشاركة الواحدة حسب الجدول أدناه :-

شلفا ولي العهد،20 أصايل ،20 أصايل مهجنات ،20سواحل	سيف الملك	بيرق الموحد
2 متن	5 أمتان	8 أمتان

#### شروط عامة للتأحير:

1- يشترط في عملية تأجير المشاركة نقل جميع البيانات والجوائز المِالية والعينية باسم المستأجر.

2- في حال تأجير المشاركة فإن المشاركة تنتقلّ بالكامل إلى المستأجر بما لها وما عليها وتسري جميع الأحكام والشروط على المستأجر.

3- يشترط في عملية تأجير المتن الغير مشارك أن يكون موثق باسم المالك .

4- لد يحق للمَّؤجر مطالبة إدارة المهرجان أو النادي بأي حقوق تخص المشاركة المؤجرة.

5- لبِتمام عملية التأجير يجب حضور الطرفين المتعاقدين أو من يمثلهما نظامًا في التأجير لدى اللجنةِ القانونية للتوثيق خلال المهلة المحددة .

6- يجب سداد رسوم التوثيق المقدرة بـ (2500) ألفان وخمسمائة ريال سعودي لتوثيق التأجير، على أن يكون هذا الرسم على التوثيق الواحد بغض النظر عن عدد المتون .

7-إدارة المهرجان والنادي لد يتحملان أي تبعات مالية أو قانونية تنشأ عن التعاقدات أو التعاملات التي تتم بين الأطراف .

# شروط وآلية بيع المشاركات:

1- يسمح ببيع المشاركات المتأهلة في فئات ( الفردي والجمل ) على أن تتم جميع إجراءات البيع قبل الساعة السادسة مساءً من اليوم الذي يسبق يوم العرض أمام التحكيم النهائي ولن يقبل إي طلب بعد هذا التوقيت المحدد.

عها في ولى يتبل في سبب المساركة في أحد فئات الجمل ، للمشاركة بها في فئات ( الجمل ) . 2- لد يسمح ببيع أي متن سبق له المشاركة في أحد فئات الجمل ، للمشاركة بها في فئات ( الجمل ) . 3- لإتمام عملية البيع يجب نقل ملكية جميع شرائح الإبل المشاركة ( الخاصة بالنادي ) من قبل اللجنة المختصة مع حضور الطرفين أو من يمثلهما لدى اللجنة القانونية بالمهرجان لتوثيق المبايعة خلال المهلة المحددة.

ُه- فْيُ حَال انْتَقَالَ ملْكَيْة الشريحة منْ مإلك إلى مإلك آخر يمنع المالك الأول من استعادة ملكيتها لمدة 5 سنوات من تاريخ نقل ملكية الشريحة .

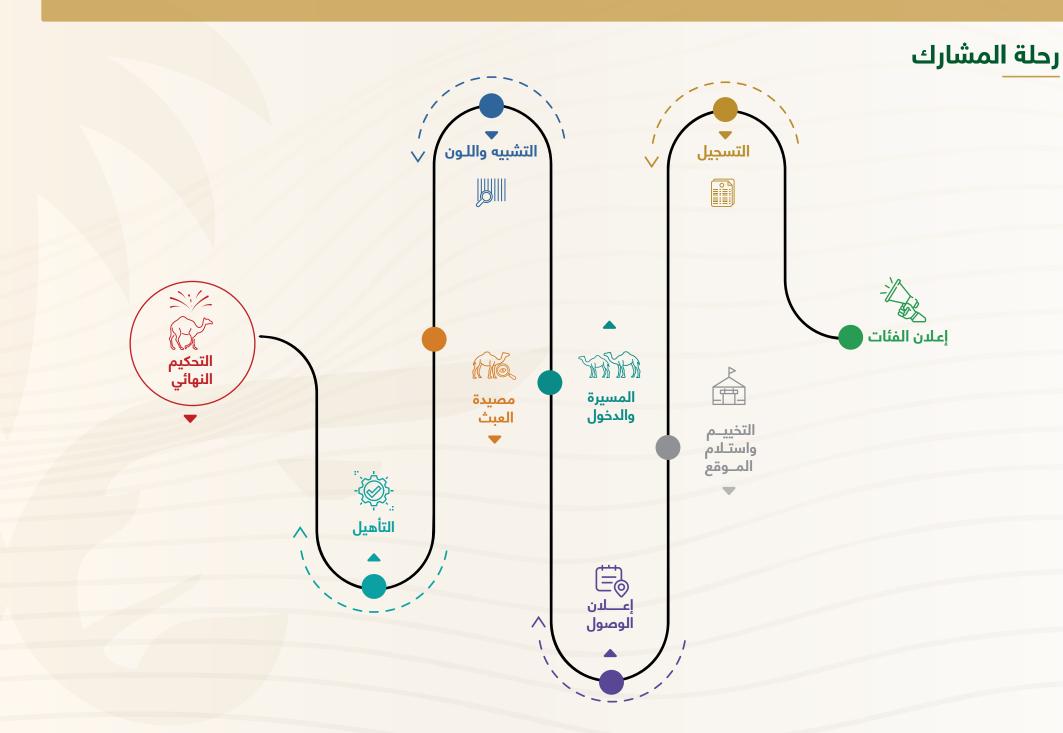
5- لد يحق للبائع مطالبة إدارة المهرجان أو النادي بأي حقوق تخص المشاركة المباعة .

6- في حال البيع فإن المشاركة تنتّقُل بالكَامل إلَّى المشتري بما لها وعليها وتسري جميع الأحكام والشروط على المشتري . 7- يجب سداد رسوم التوثيق والمقدرة بـ (5000) خمسة آلاف ريال سعودي لتوثيق المبايعة، على أن يكون هذا الرسم على التوثيق الواحد بغض النظر عن عدد الإبل. 8- إدارة المهرجان والنادي لا يتحملان أي تبعات مالية أو قانونية تنشأ عن التعاقدات أو التعاملات التي تتم بين الأطراف.

# إرشادات لضيوف المملكة..

يلتزم المسجلون من خارج المملكة بالتوجه مباشرة من المنفذ الحدودي إلى المكان المخصص لهم في موقع المهرجان، وأن يلتزموا بمغادرة المملكة بعد انتهاء المشاركة في مدة أقصاها ثلاثين يومًا.







# الأشواط الملكية

#### بيرق الموحّد

أكبر جوائز المهرجان وأهم الأشِواط الملكية من حيث القيمة وعدد اللبل المشاركة، وتستمد أهميتها وقيمتها من اسم موحّد الله المشاركة، أَبْكُنَ الْعَرْبِيةُ السَّعُودِيةُ الْمَلْكُ عَبْدَالْعَزِيزُ بِنَ عَبْدَالْرَحْمِنِ آل سعود – طيب الله ثراه-



عدد المتون

5

لكل لـــون

عدد المتون

#### سيف الملك

ثاني الأشواط الملكية والجوائز الكبرى في المهرجان، ولارتباط ثاني اللشواط الملحية والجوائر المبرى لتي المهرجات و أهمية الجائزة باسم ملك المملكة العربية السعودية - حفظه الله- أهمية في تحفيز المتنافسين على الفوز بهذا اللقب العظيم.



## شلفا ولي العهد



من الأشواط الملكية التي تكتسب مكانة رفيعة وأهمية عالية، وتزداد الجائزة شرفًا باسم سمو ولي العهد -حفظه الله-



عدد المتون

#### الشروط والضوابط العامة (للأشواط الملكية)

- 1- أن تكون المشاركة في ألوان المغاتير (الشعل، الصفر، الوضح، الشقح، الحمر) حسب اللون المحدد لكل فئة ويسمح باللون <mark>القريب منه أكثر من غيره وفقاً</mark> لما تقرره اللجنة المختصة.
  - 2- يمكن المشاركة في فئات المجاهيم بألوانها الأخرى التي تحمل صفات المجاهيم الشكلية كالزرقاء والصفراء والحمراء.
- 3- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرودة، حقة، لقية) وكذلك لا يقبل في الاعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
  - 4- لا يقبل المتن الذي تم جرد وبره كاملاً إذا كان الجرد جديدًا ويغير في شكله ولونه الطبيعي.
  - 5- لد يسمح بمشاركة الدبل المشتبه بكونها مهجنة اذا تجاوزت نسبة الدشتباه 30 % ثلاثون بالمائة للمتن الواحد وفقا لما تقرره اللجنة المختصة .
    - 6- يسمح بإضافة 10 % من الأمتان لاستخدامها كاحتياط في حال الاستبدال.
    - 7- لد يمكن للمشارك أن يشارك بنفس الإبل في فئةٍ أخرى من فئات الجمل.
    - 8- يحق للمشارك المشاركة باسمه بأكثر من منقية في نفس الفئة أو في فئات الجمل الئخرى، على أن تحمل أرقام شرائح مختلفة.
      - 9- يسمح ببيع المشاركة قبل أن تصل إلى التحكيم النهائي بوقت كاف ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
        - 10- تطبق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

#### الشروط الخاصة

### أ- فئة الجمل لشوط بيرق الموحّد، للون (المجاهيم، الوضح، الشعل، الصفر):

- 1- تكون المشاركة بإناث الببل بعدد (80) متنًا.
- 2- أقل سن للمشاركة في هذه الفئة مفرودة.
- 3- لد يقبل المتن الّذي قطع جزء من أذنه (الجدع) في الأعمار التالية: (مفرودة، حقة، لقية، جذعة، ثنية، رباع، سديس) وكذلك لد يقبل ف<mark>ي الأ</mark>عمار التي أ<mark>كبر</mark> من ذلك إذا كان القطع جديدًا.

## ب - فئة الجمل لشوط سيف الملك، للون (الشعل، الصفر، الوضح، الشقح، الحمر، المجاهيم):

- 1- تكون المشاركة بإناث الإبل بعدد (50) متنًا.
- 2- أقل سن للمشاركة في هذه الفئة سن مفرودة.
- 3- لا يقبل المتن الّذي قطع جزء من أذنه (الجدع) في الأعمار التالية: (مفرودة، حقة، لقية، جذع<mark>ة، ثنية، رباع ، سديس) وكذلك لا يقبل في الأعمار التي أ</mark>كبر من ذلك إذا كان القطع جديدًا.

## ج- فئة الجمل لشوط شلفا ولي العهد، للون (الشعل، الصفر، الوضح، الشقح، الحمر، المجاهيم):

- 1- تكون المشاركة بإناث الإبل بعدد (20) متنًا.
- 2- أقل سن للمشاركة في هذه الفئة مفرودة وأكبر سن جذعة، ولا يقبل أكبر من ذلك، والفاصل في العمر اكتمال نمو الثنيتين وفي حال ظهور حالات خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن.
  - 3- لد يقبل المتن الذي قطع جزء من أذنها (الجدع) أو التي قطع جزء من ذيلها.



# - فئة شوط نخبة النخبة، للون (الشعل، الصفر، الوضح، الشقح، الحمر، المجاهيم)<del>:</del>



1- يسمح للمشارك الدخول بمشاركة واحدة فقط، ويمنع التنافس بين الدقرباء حتى الدرجة الرابعة ، ويكون القبول النّهائي بالمشاركة عن طريق اللجنة المختصة.

2- يحق لأحدَّ المتنافسين العلان التحدي وذلك بالسماح لمنافسيه بالشراء والإيجار لدي متن لتعزيز مشاركاتهم دون نسبة محددة، ولا يشترط بأن تكون الابل المشاركة سبق وأن شاركت بأسمة في فئة الجمل

3- أن تكون المشاركة منتخبة من مشاركه فعلية واحدة من إحدى فئات الجمل، (شلفا ولي العهد، سيف الملك، بيرق الموحد) وتحمل نفس الشرائح التي شاركت في الجمل بأسمة وفي حال وجود تحدي فأن هذا الشرط يسقط عن المتنافسين ويلتزم به معلن التحدي فقط.

4- في حال عدم وجود متحدي بالشوط يلغى جائزة وصيف نخبة النخبة.

5- تكون المشاركة بإناث الإبلّ بعدد (20) متنًا من سن مفرودة فأعلى.

أن تكون خالية من التهجين.

7- لد يقبل المتن الذي قطع أي جزء من أطرافه.

8- لد يقبل المتن الذيّ فيه عيبٌ يغير أو يؤثر على شكله مثل اللوف أو العور أو العرج البين وما يماثل ذلك. 9- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرودة، حقة، لقية) وكذلك لا يقبل في الاعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم او الشاهد جديدا وذلك حسب لائحة أنظمة ولوائح النادي.

10- لدّ يقبل المتن الذي تم جرد وبره كاملاً إذا كان الجرد جديدًا ويغير في شكله ولونه الطبيعي. 11- تطبيق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.



## الفحل المنتج

ا شوط مخصص لعرض الإنتاج المميز والئجمل وتشجيع ملاك أجمل فحول الإنتاج وأفضلها من <mark>حيث السلالة والمواصفات</mark> ومعايير الجمال المتعارف عليها





# الشروط والضوابط العامة (الفحل المنتج)

- 1- أن تكون المشاركة بعدد (15) متنًا ، على أن تكون (12) منها من سن دق ويشترط ان يكون من ضمنها قعود واحد و (3) المتبقية بأي عمر ويعتبر الفاصل بين عمري الجذعة والثنية اكتمال نمو الثنيتين وفي حال ظهور حالدت خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن.
  - 2- يشترط في الإنتاج سن (مفرود أو مفرودة) .
  - 3- يسمح بإضافة (3) متــون لدستخدامها كاحتياط في حال الدستبدال.
- 4- يشترط إذا كان الفحل المنتج من أحد ألوان المغاتير أن يكون إنتاجه من مواصفات المغاتير وأما إذا كان الفحل من المجاهيم فيشترط أن يكون إنتاجه من مواصفات المجاهيم وألوانها.
  - 5- يشترط إذا كان الفحل المنتج من أحد ألوان المغاتير أن يكون إنتاجه:

شروط ألوان الإنتاج	اللون
يجب أن يكون 6 من الدنتاج من نفس لون الفحل أو لون الحمر	الفحل المنتج شعل
يجب أن يكون 6 من الانتاج من نفس لون الفحل أو لون الحمر أو لون الشعل	الفحل المنتج شقح
يجب أن يكون 6 من الدنتاج من نفس لون الفحل	الفحل المنتج حمر
يسمح أن يكون الإنتاج من الوان المغاتير ماعدا لون الوضح	الفحل المنتج صفر
يسمح أن يكون الإنتاج من الوان المغاتير ماعدا لون الصفر	الفحل المنتج وضح

- 6- لد يقبل المتن الذي قطع أي جزء من أطرا<mark>فه.</mark>
- 7- لد يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرود/ة، حق/ة ، لقي/ة) وكذلك لد تقبل في الأعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم او الشاهد جديداً وذلك وذلك حسب أنظمة ول<mark>وائح النا</mark>دي
- 8- لد يقبل المتن الذي تم جرد وبره كاملاً إذا كان ال<mark>جرد جديدًا ويغير في شكله</mark> ولونه الطبيعى.
  - 9- أن تكون خالية من التهجين.
- 10- يمكن للمشارك أن يستعير إنتاج الفحل الذي شارك به من الغير، ويعتبر هو المسؤول المباشر عن تطبيق الأنظمة والشروط ويتحمل وحده أي خطأ أو تجاوز.
- 11- إثبات الإنتاج على الفحل المشارك يخضع للفحوصات والتقارير التي تصدرها الجهة المعتمدة من النادي لفحص الأبوة.
- 12- يمكن للمتون (عدا الفحل ) المشاركة في هذه الفئة المشاركة مرة أخرى في أحد فئات الفردي أو أحد فئات الجمل.
- 13- يسمح ببيع المتون المشاركة بعد انتهاء مشاركتها، ويمكن للمالك الجديد أن يشارك بها مرة أخرى في أحد فئات الفردي وأحد فئات الجمل.
  - 14- لد تقبل مشاركة إنتاج الفحل (النافق) حتى وإن تم توثيق إنتاجه.
  - 15- تطبيق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.



# أُخِ شوط الأميرة نورة بنت عبد الرحمن(نسائي)

ا يعتز الشوط النسائي باسم هذه الشخصية الفريدة وما تحمله التسمية من دلدلدت عميقة، ويعامل هذا الشوط معاملة الأشواط الملكية، حيث تستلم الفائزة جائزتها من راعي الحفل الختامي للمهرجان.



مواكبة للاهتمام العالمي المتزايد بالإبل، وتلبيةً لرغبة الملتك من جنسيات الدول الأجنبية، في تسجيل أسمائهم ضمن قائمة أبطال المهرجان؛ تم تخصيص هذا الشوط لهم، وإتاحة الميدان لتحقيق طموحاتهم.





## الشروط العامة للمشاركة

نورة

- 1- لد يحق للمشارك المشاركة بأكثر من فردية واحدة، والمشاركة بإناث الدبل فقط.
- 2- لد يسمح بالمشاركة بمتن سبق وأن شارك في أحد فئات الفردي، ويسمح بأي متن سبق وإن شارك في أحد <mark>فئات الجمل.</mark>
  - 3- أن تكون خالية من التهجين.
- 4- لد يسمح بالمشاركة بالدبل التي تحمل أعضاء أنثوية وذكرية والتي تميل بالغالب للأنثى لكنها تحمل تلك الصفتين باعتبارها من حالدت (الشكر).
  - 5- أقل سن للمشاركة سن مفرودة وأعلى سن مفتوح العمر.
    - 6- لد يقبل المتن الذي قطع أي جزء من أطرافه..
  - 7- لا يقبل المتن الذي فيه عيب يغير أو يؤثر على شكله مثل اللوف أو العور أو العرج البين وما يماثل ذلك.
- 8- لد يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرودة، حقة، لقية) وكذلك لد تقبل في الدعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
  - 9- لا يقبل المتن الذي تم جرد وبره كاملاً إذا كان الجرد جديدًا ويغير في شكله ولونه الطبيعي.
    - 10- تنطبق على هذه المسابقة جميع شروط وأحكام وتعليمات المهرجان.

#### الشروط الخاصة بشوط الأميرة نوره بنت عبدالرحمن

- 1- المسابقة للفردي فقط ومفتوحة لجميع ألوان المغاتير ويتم تحكيمها مع بعض وذلك لاشتراكها في نفس المواصفات.
  - 2- ألا يقل عمر المشَّاركة عن (18) سنة.
- 3- تلتزم الفائزة باستلام الجائزة شخصياً، وإذا تعذر حضورها فإنها تستبعد وتحال الجائزة المالية والعينية إلى المركز الذي يلي مركزها مع ترقية <mark>كافة</mark> المراكز التالية.

## الشروط الخاصة بشوط المنظمة الدولية للإبل

- 1- المسابقة للفردي فقط ومفتوحة لجميع ألوان المغاتير ويتم تحكيمها مع بعض وذلك لدشتراكها في نفس المواصفات.
- 2- تقتصر المشاركة على أفراد الدول التي تحمل عضوية المنظمة الدولية للإبل في جمعية مزارع الإبل بأوروبا، وأمريكا فقط.
  - 3- يمنع المشارك الذي لدية علاقة تعاقدية مع أحد الملاك المشاركين.
    - 4- تتم إجازة المشاركين في هذه الفئة من قبل اللجنة المختصة.





#### فئة فردي مفاريد بكار



## فئة فردي دق بكار



### فئة فردي جل



## الشروط العامة لفئات الفردي

- 1- يحق للمشارك في هذه الفئة المشاركة بها مرة أخرى في فئة واحدة من فئات الجمل من نفس اللون.
- 2- يسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقت كاف ويمكن للمالك الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
- 3- يسمح ببيع المتن المشارك بعد انتهاء مشاركته ويمكن للمال<mark>ك الج</mark>ديد أن يشارك بها في إحدى فئات الجمل مرة واحدة فقط.
  - 4- أن تكون خالية من التهجين.
- 5- أن يكون لونه مطابقًا للون المحدد في الفئة أو قريبًا منه أكثر من غيره وفقاً لما تقرره اللجنة المختصة.
  - 6- لد يقبل المتن الذي قطع أي جزء من أطرافه.
- 7- لد يقبل المتن الذي فيه عيب يغير أو يؤثر على شكله مثل اللوف أو العور أو العرج البين وما يماثل ذلك.
- 8- لد يقبل المتن الذي تم جرد وبره كاملاً إذا كان الجرد جديدًا ويغير في شكله ولونه الطبيعي.
- 9- لا يسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاء أنثوية وذكرية والتي تميل بالغالب للأنثى لكنها تحمل تلك الصفتين باعتبارها من حالات (الشكر).
  - 10- تطبيق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

# الشروط الخاصة للفئات:

# فردي مفاريد بكار

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
- 2- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
  - 3-في حال رأت لجنة التسنين أن المفرودة سنها في فئة الدق تنقل إذا رغب المشارك ذلك.

## فردي دق بكار

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
- 2- لد يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرودة ، حقة ، لقية) وكذلك لد تقبل في الدعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
- 3- أكبر سن في فئة الدق البكار هي الجذعة ولا يقبل أكبر من ذلك والفاصل في العمر اكتمال نمو الثنيتين وفي حال ظهور حالات خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن، وفي حال تغير السن بعد التسجيل تنقل المشاركة من الدق إلى الجل إن رغب المشارك

## فردي جل

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
- 2- لد يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
  - 3-أصغر سن في فئة الفردي جل هي الثنية ولا يقبل أصغر من ذلك

#### فئة فردي مفاريد قعدان



#### فئة فردي دق قعدان



## الشروط العامة لفئات القعدان

- 1- يسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقت كاف ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
  - 2- أن يكون خاليًا من التهجين.
- 3- أن يكون لونه مطابقًا للون المحدد في الفئة أو قريبًا منه أكثر من غيره وفقاً لما تقرره اللجنة المختصة.
  - 4- لد يقبل المتن الذي قطع أي جزء من أطرافه.
- 5- لا يقبل المتن الذي فيه عيب يغير أو يؤثر على شكله مثل اللوف أو العور أو العرج البين وما يماثل ذلك.
- **6** لا يقبل المتن الذي تم جرد وبره كاملاً إذا كان الجرد جديدًا ويغير في شكله ولونه الطبيعي.
  - 7- تطبق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

#### الشروط الخاصة للفئات:

#### فردي مفاريد قعدان

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
- 2- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
  - 3- في حال رأت لجنة التسنين أن المفرود سنه في فئة (قعدان ، دق) ينقل إذا رغب المشارك ذلك.

#### فردي دق قعدان

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
- 2- لد يقبل المتن التي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرود ، حق ، لقي) وكذلك لد يقبل في الدعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
- 3- أكبر سن في فئة قعدان دق هو الجذع ولا يقبل أكبر من ذلك، والفاصل في العمر اكتمال نمو الثنيتين وفي حال ظهور حالات خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن.



#### فئات وشروط الجمل أصايل / أصايل مهجنات





#### الشروط العامة

- 1- لد يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرودة، حقة، لقية) وكذلك لد يقبل في الدعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
  - **2** يسمح ببيع المشاركة قبل أن تصل إلى التحكيم النهائي بوقت كاف ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
    - 3- يسمح بإضافة 10% من المتون لاستخدامها كاحتياط في حال الاستبدال.
      - 4- تطبيق جميع الشروط والئحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان

#### الشروط الخاصة لفئة جمل أصايل (20)

- 1- أن تكون المشاركة بعدد 20 من إناث الببل.
- 2- يمكن المشاركة بجميع الأعمار من سن مفرودة وأعلى.
  - 3- أن تكون خالية من التهجين.

#### الشروط الخاصة لفئة جمل أصايل مهجنات (20)

- 1- أن تكون المشاركة بعدد 20 من إناث الببل.
- 2- يمكن المشاركة بجميع الأعمار من سن مفرود/ة وأعلى.

#### فئات وشروط فردي أصايل / أصايل مهجنات

فردي دق أصايل مهجنات المراكز المتوجه عدد المتون المتوجة 5

فردي جل أصايل
المراكز المتوجه

1

فردي دق أصايل
المراكز المتوجه

1

#### الشروط العامة

- 1- يحق للمشارك في هذه الفئة المشاركة بها مرة أخرى في فئة الجمل.
- 2- يسمح ببيع المتن المشارك قبل أن تصل إلى التحكيم النهائي بوقت كاف ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
  - 3- يسمح ببيع المتن المشارك بعد انتهاء مشاركته ويمكن لمالكها الجديد أن يشارك بها في إحدى فئات الجمل.
    - 4- لا يقبل المتن الذي فيه عيب يغير أو يؤثر على شكله مثل اللوف أو العور أو العرج البين وما يماثل ذلك.
- 5- لد يسمح بالمشاركة بالدبل التي تحمل أعضاء أنثوية وذكرية والتي تميل بالغالب للأنثى لكنها تحمل تلك الصفتين باعتبارها من حالدت (الشكر).
  - 6- تطبيق جميع الشروط والئحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

#### الشروط الخاصة لفئة فردي دق أصايل

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد. 2- أن تكون خالية من التهجين.
- 3- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرودة ، حقة، لقية) وكذلك لا تقبل في الدعمار التي أكبر من ذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
- 4- أكبر سن في فئة الدق البكار هي الجذعة ولا يقبل أكبر من ذلك والفاصل في العمر اكتمال نمو الثنيتين وفي حال ظهور حالات خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن. وفي حال تغير السن بعد التسجيل تنقل المتن المشاركة من الدق إلى الجل إن رغب المشارك.

# الشروط الخاصة لفئة فردي جل أصايل مهجنات

الشروط الخاصة لفئة فردي دق أ<mark>صايل مهجنات</mark>

1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديا<mark>ت في</mark> الفئة <mark>الواحدة للمشارك</mark>

2- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو <mark>الشاهد في منطقة</mark> الرأس في عمر (مفرودة ، حقة ، لقية) وكذلك ل<mark>ا تقبل في الاعمار التي</mark>

أكبر من ُذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جدي<mark>دا وذلك حسب أنظمة</mark>

3- أكبر سن في فئة الدق البكار هي الجذعة ولا يقبل أكبر من ذلك

والفاصل في العمر اكتمال نمو الثنيتين وفي حال ظهور حالات خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن. وفي حال تغير السن بعد التسجيل

ولوائح النادي.

تنقل المشاركة من الدق إلى الجل إن رغب المشارك.

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحد<mark>ة للمشارك</mark> الواحد..
- 2- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
- 3- أصغر سن في فئة الفردي جل ه<mark>ي الثنية ولا يقبل أصغر من ذلك.</mark>

# الشروط الخاصة لفئة فردي جل أصايل

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك -2- أن تكون خالية من التهجين. مارين بارين
- 3- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح
- 4- أصّغر سن في فئة الفردي جل هي الثنية ولا يقبل أصغر من ذلك.

#### فئة جمل سواحل (20)

#### الشروط الخاصة لفئة جمل سواحل (20)

- 1- أن تكون المشاركة بعدد 20 من إناث الببل.
- 2- يمكن المشاركة بجميع الأعمار من سن مفرودة وأعلى.
  - 3- أن تكون خالية من التهجين.
- 4- لد يقبل المتن الّذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في م<mark>نط</mark>قة الرأس ف<mark>ي عمر</mark> (مفرودة، حقة، لقية) وكذلك لد يقبل في الدعمار التي أكبر من ذلك إذا كان ال<mark>وسم</mark> أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
- 5- يسمح ببيع المشاركة قبل أن تصل إلى التحكيم النهائي بوقت كاف ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
  - 6- يسمح بإضافة 10% من المتون لاستخدامها كاحتياط في حال الاستبدال.
    - 7-تطبيق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

جمل سواحل (20)

عدد المتون

المراكز المتوجه

20

5



#### فئات وشروط فردي سواحل





#### الشروط العامة

- 1- يحق للمشارك في هذه الفئة المشاركة بها مرة أخرى في فئة الجمل.
- 2- يسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم الّنهائي بوقت كاف ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
  - يسمح ببيع المتن المشارك بعد انتهاء مشاركته ويمكن لمالكها الجديد أن يشارك بها في إحدى فئ<mark>ات الجمل.</mark>
    - 4- أن تكون خالية من التهجين.
    - 5- لا يقبل المتن الذي فيه عيب يغير أو يؤثر على شكله مثل اللوف أو العور أو العرج البين وما يماثل ذلك.
- 6- لد يسمح بالمشاركة بالدِبل التي تحمل أعضاء أنثوية وذكرية والتي تميل بالغالب للأنثى لكنها تحمل تلك الصفتين باعتبارها من حالدت (الشكر).
  - 7- تطبيق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

#### الشروط الخاصة لفئة فردي دق سواحل

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
- 2- لد يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس في عمر (مفرودة ، حقة، لقية) وكذلك لد تقبل في الدعمار التي أكبر <mark>من</mark> ذلك إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي.
- 3- أكبر سن في فئة الدق البكار هي الجذعة ولا يقبل أكبر من ذلك والفاصل في العمر اكتمال نمو الثنيتين وفي حال ظهور حالد<mark>ت خاصة فإن اللجنة</mark> المختصة تقرر السن. وفي حال تغير السن بعد التسجيل تنقل المتن المشاركة من الدق إلى الجل إذا رغب المشارك .

#### الشروط الخاصة لفئة فردي جل سواحل

- 1- تقبل المشاركة بأي عدد من الفرديات في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
- 2- لد يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب <mark>أنظمة ولوائح النادي .</mark>
  - 3- أصغر سن في فئة الفردي جل هي الثنية ولا يقبل أصغر من ذلك.

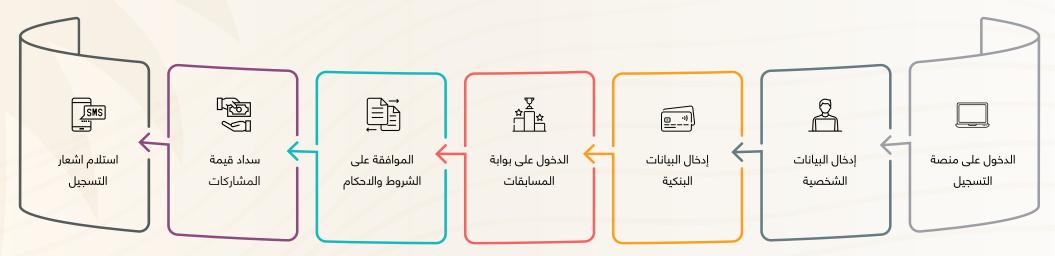


# جدول المشاركات

تاريخ التحكيه	يوم التحكيم	تاريخ الدخول	يوم الدخول	اللون	مزاين الإبل
2023-12-01	الجمعة	2023-11-29	الثربعاء	مجاهيم + اصايل	الفحل المنتج + <mark>دق + جل</mark>
2023-12-02	السبت	2023-11-30	الخميس	حمر + اصايل مهجنات	الفحل المنتج + دق + جل
2023-12-03	الأحد	2023-12-01	الجمعة	شقح + <mark>سواحل</mark>	الفحل المنتج + دق + جل
2023-12-04	البثنين	2023-12-02	السبت	شعل + صفر+ وضح	الفحل المنتج
2023-12-05	الثلاثاء	2023-12-03	الثدد	مجاهيم + حمر + <mark>أصايل</mark>	مفارید (بکار) + <mark>جمل 20</mark>
2023-12-06	الثربعاء	2023-12-04	الإثنين	مجاهيم + حمر + <mark>أصايل مهجنات</mark>	دق + جمل 20
2023-12-07	الخميس	2023-12-05	الثلاثاء	مجاهيم + حمر <mark>+ سواحل</mark>	جل <b>+ جمل 20</b>
2023-12-08	الجمعة	2023-12-06	الثربعاء	مجاهيم + حمر + شقح	مفارید (قعدان)
2023-12-09	السبت	2023-12-07	الخميس	مجاهيم +حمر + شقح	دق (قعدان)
2023-12-10	الثحد	2023-12-08	الجمعة	مجاهيم + <mark>شقح</mark>	ىلفا ولي العهد + <mark>مفاريد بكار</mark>
2023-12-11	الدِثنين	2023-12-09	السبت	مجاهيم + <mark>شقح</mark>	سيف الملك <mark>+ دق</mark>
2023-12-12	الثلاثاء	2023-12-10	الأحد	مجاهيم + شقح	بيرق الموحد + <mark>جل</mark>
2023-12-13	الثربعاء	2023-12-11	الإثنين	مجاهيم	نخبة النخبة
2023-12-14	الخميس	2023-12-12	الثلاثاء	حمر	شلفا ولي العهد
2023-12-15	الجمعة	2023-12-13	الثربعاء	حمر	سيف الملك
2023-12-16	السبت	2023-12-14	الخميس	شقح	شلفا ولي العهد
2023-12-17	الأحد	2023-12-15	الجمعة	شقح	سيف الملك
2023-12-18	الإثنين	2023-12-16	السبت	وضح + شعل + صفر	مفارید (بکار)
2023-12-19	الثلدثاء	2023-12-17	الأحد	وضح + شعل + صفر	دق
2023-12-20	الثربعاء	2023-12-18	البثنين	وضح + شعل + صفر	جل
2023-12-21	الخميس	2023-12-19	الثلاثاء	وضح + شعل + صفر	مفاريد (قعدان)
2023-12-22	الجمعة	2023-12-20	الثربعاء	وضح + شعل + صفر	دق (قعدان)
2023-12-23	السبت	2023-12-21	الخميس	شعل + المحالب	شلفا ولي العهد
2023-12-24	الثحد	2023-12-22	الجمعة	شعل+ شوط الدميرة نورة بنت عبدالرحمن	سيف الملك
2023-12-25	الدِثنين	2023-12-23	السبت	شعل	بيرق الموحد
2023-12-26	الثلاثاء	2023-12-24	الثحد	صفر	شلفا ولي العهد
2023-12-27	الثربعاء	2023-12-25	الإثنين	صفر +الطبع (المرحلة الدولي)	سيف الملك
2023-12-28	الخميس	2023-12-26	الثلاثاء	صفر+ الطبع (المرحلة الثانية)	بيرق الموحد
2023-12-29	الجمعة	2023-12-27	الثربعاء	وضح+ الطبع (المرحلة النهائية)	شلفا ولي العهد
2023-12-30	السبت	2023-12-28	الخميس	وضح +شوط المنظمة الدولية للابل (مفتوح)	سيف الملك
2023-12-31	الثدد	2023-12-29	الجمعة	وضح	بيرق الموحد
2024-01-01	الدِثنين	2023-12-30	السبت	صفر + شعل	نخبة النخبة
2024-01-02	الثلاثاء	2023-12-31	الثحد	شقح + حمر	نخبة النخبة
2024-01-03	الثربعاء	2024-01-01	البِثنين	وضح	نخبة النخبة



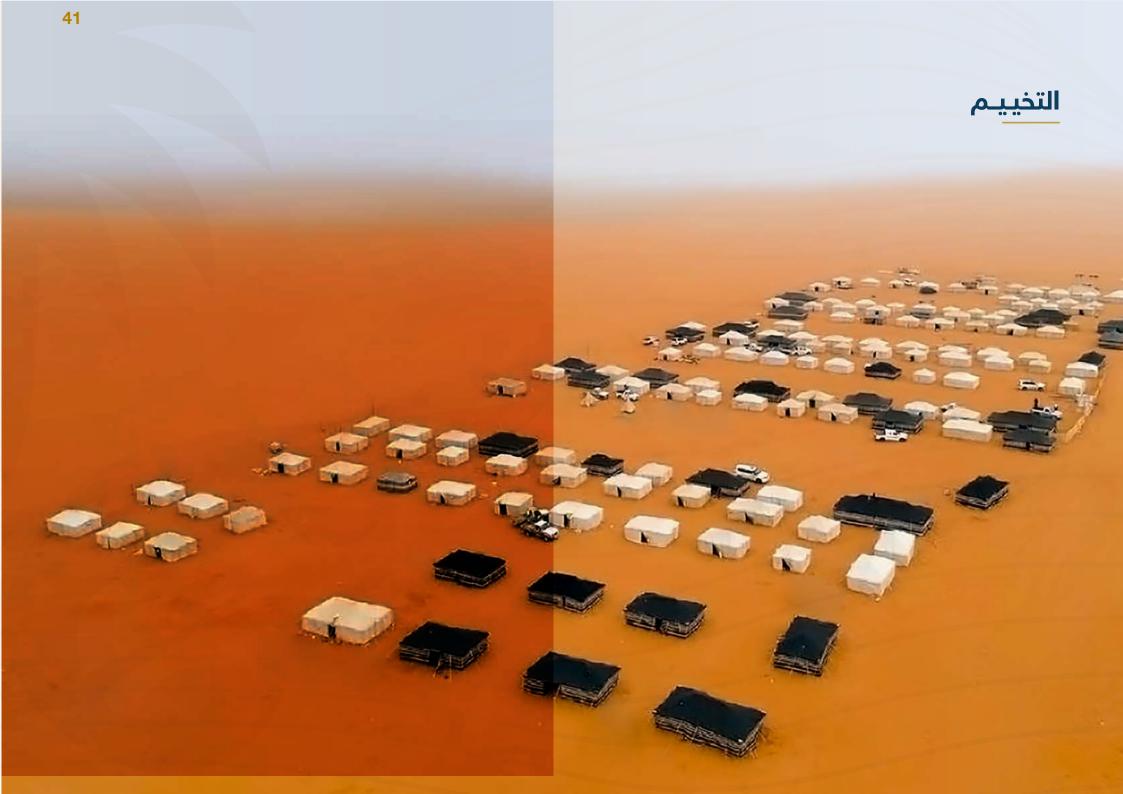
#### آلية التسجيل



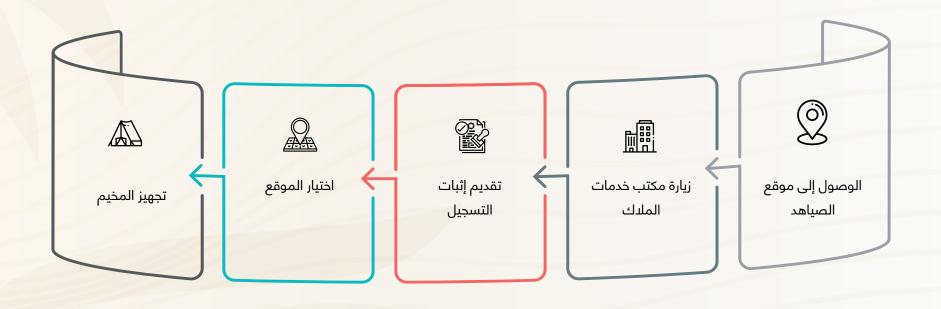
#### شروط التسجيل

- 1- يتم التسجيل عبر منصة نادي الإبل الإلكترونية (KACF.CAMELCLUB.GOV.SA) والموافقة على جميع شروط وإجراءات التسجيل، والتعليمات الصادرة عن إدارة المهرجان، والدلتزام بها وتحمل جميع ما يترتب على مخالفاتها.
- 2- أن يكون المسجل (سواءً كان شخصاً طبيعيًا أو اعتباريًا) سعودي الجنسية أو من مواطني الدول التي بينها وبين المملكة العربية السعودية علاقات دبلوماسية قائمة. 3- يجب أن تتطابق المعلومات المقدمة مع بيانات الهوية الوطنية بالنسبة للسعوديين والخليجيين، أمّا الجنسيات الأخرى فيكون التسجيل والمشاركة بموجب جواز سفر سارى المفعول.
- 4- ألد يكون قد صدر بحق المسجل قرار إيقاف (سارٍ) عن المشاركة من قبل إدارة المهرجان أو أي جهة مختصة.
- 5- الالتزام بسداد المقابل المالي للتسجيل في كل فئة خلال فترة التسجيل الإلكتروني.

- 6- لا يسمح بطلب استرداد المقابل المالي بعد السداد.
- 7- على المسجل بأي منافسة، التلتزام بالمنافسات التي تم التسجيل بها مسلقًا.
- 8- يلتزم المسجلون من خارج المملكة بالتوجه مباشرة من المنفذ الحدودي إلى المكان المخصص لهم في موقع المهرجان، وبمغادرة المملكة بعد انتهاء المشاركة في مدة أقصاها ثلاثين يومًا.
- 9- يحق لإدارة المهرجان الإعلان عن أسماء المسجلين في المسابقة في الوقت المناسب لذلك.



# آلية التخييم واستلام الموقع











# وثقها ..

مشروع يهدف إلى توثيق وحفظ سلالات الإبل عن طريق تحليل DNA وزارعة شرائح نادي الإبل، وربط كل عينة برقم الشريحة للتعريف بالخصائص الحيوية، والمساعدة في تثبيت صلة النسب فيما بينها، عن طريق إثبات الئبوة في إبل "المزاين" المشاركة في المهرجانات التي ينظمها النادي وخاصة في مسابقة الفحل المنتج.

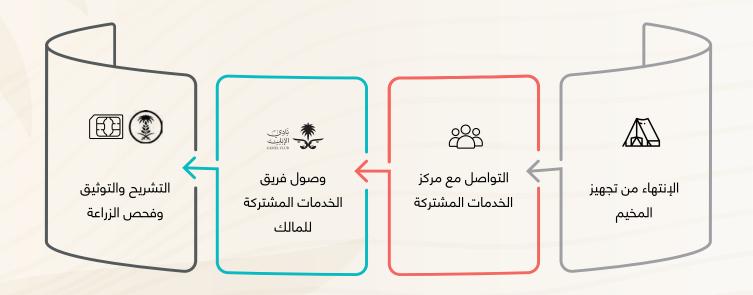
## شريحة النادي

# مميزات الشريحة 📆

- أصغر شريحة في العالم.
- مصنوعة من الئلياف الزجاجية.
- تستخدم في جميع أجزاء وكالة الفضاء NASA.
  - مشفرة بالكامل بحيث لد يمكن نسخها.
  - تصنيعها فقط بطلب <mark>من الشركة الموردة.</mark>
- تزرع في الربع الأول من مطلع الرقبة تحت العصب.
  - لد يمكن استخراجها أو اتلافها.
  - لها أجهزة خاصة تستعمل ترددات معينة لقراءتها.



## آلية أعلان الوصول



# خطوات آلية التشريح والتوثيق

1- توثيق المشاركات في الفحل المنتج:

يتم تُوثيق وتشريّح الفحلّ مع انتاجه في "مراح" المالك مع الدحتياط وفي حال وجود استعارة يتعذر تواجدها في الموقع يتم توثيقها وتشريحها في موقع المهرجان <mark>في</mark> اخر موعد تحددة إدارة النادي.

2- توثيق وتشريح فئات الجمل:

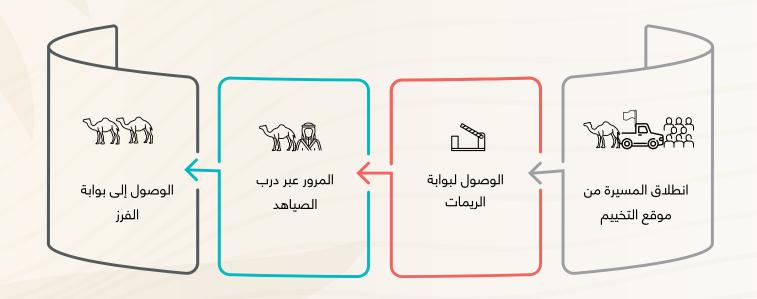
في مخيم المشارك داخل حدود موقع المهرجان مع الدحتياط إن وجد.

3- توثيق وتشريح المشاركات في فئة الفردي:

يتم توثيقها وتشريحها في المنطقة المشتركة في موقع المهرجان.



#### آلية المسيرة والدخول

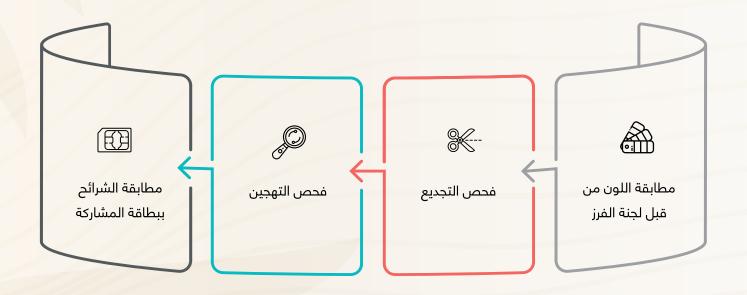


# شروط الدخول

- 1- يكون دخول الإبل والمشاركين في يوم المشاركة من الساعة 7 وحتى الساعة 10صباحًا كحد أقصى. 2- سيتم البدء باحتساب المقابل المالي للدخول المتأخر بعد الساعة 10ص ولمدّة ساعة واحدة بعد الإقفال (كحد أقصى) بمبلغ وقدره (10,000) عشرة آلاف
- ... . 3- يسمح للمالك المشارك في أحد أشواط الجمل بالدخول بمركبتين كحد أقصى مع عدد من المرافقين وفقاً لما تحدده إدارة المهرجان قبل دخوله من بوابة الريمات وذلك حسب التوجيهات الصادرة.
- 4- يسمح للمالك المشارك في أحد أشواط الفردي بالدخول بمركبة واحدة فقط مع عدد من المرافقين وفقاً لما تحدده إدارة المهرجا<mark>ن قبل دخوله من البوابة</mark> وذلك حسب التوجيهات الصادرة.
  - 5- يتحمل المشارك المسؤولية الكاملة عن الأضرار التي قد تقع منه أو من مرافقيه على أرض وحمى المهرجان.



# آلية التشبيه واللون



## الشروط والأحكام

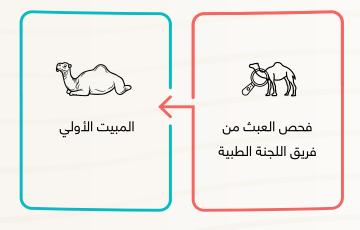
يتم فحص الببل المشاركة عن اللون والتهجين والتسنين والتجديع:

- 1- في حال وجود مخالفة لون يتم استبدالها في فئات الجمل.
- 2- في حالة وجود مخالفة في لون فئة الفردي يتم استبعادها.
- 3- في حال وجود اشتباه في التهجين بنسبة 30% يتم استبعاد المتن في فئات الجمل.
  - 4- في حال وجود مخالفة التّسنين يتم نقل المتن إلى الفئة الأعلى.
    - 5- في حال وجود (التجديع) في فئة الفردي يتم الدستبعاد.
    - 6- لد يقبل التجديع في الجمل من سن سديس وما أقل.



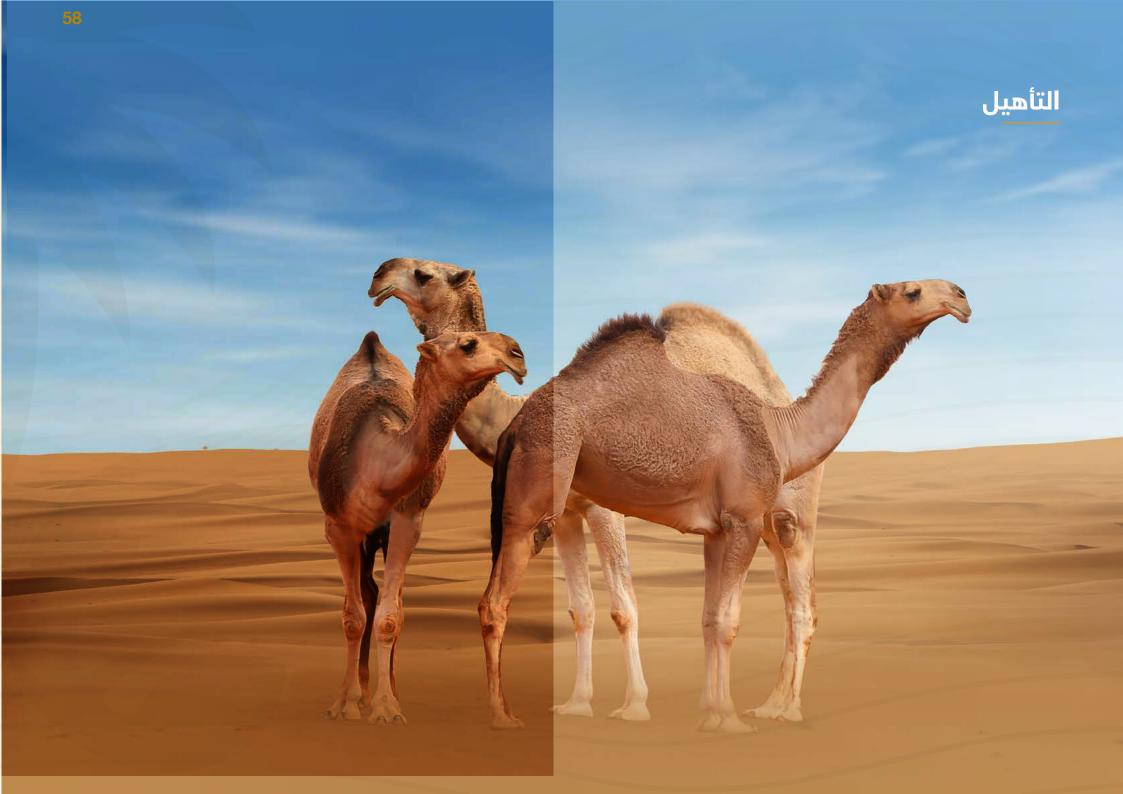


#### آلية مصيدة العبث

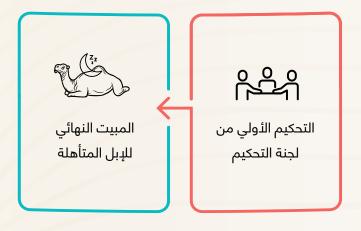


## أنواع العبث

- 1- ثبوت التدخل الجراحي أو إيذاء يدوي على أي جزء من أجزاء المتن بأي طريقةٍ كانت.
- 2- ثبوت حقن المتن بأي نوع من أنواع الهرمونات، أو تغذيته بالمواد الكيميائية، أو البترولية، أو استخدام أي مركب من شأنه تنشيط أو تخدير المتن وذلك لغرض تغيير طبيعته أو خلقته أو حركته.
  - 3- ثبوت تخدير شفاه المتن (السبال).
- 4- ثبوت تهتك في أنسجة شفاه المتن (السبال) نتيجة <mark>الس</mark>حب (التمطيط).
- 5- ثبوت وضع أي أصباغ لتغيير لون المتن الأصلي أو وضع الزيوت عليها لغرض تغيير شكلها الطبيعي.
- 6- تجديع الأذنيين أو الأسنان الممنوع فيها التجديع، أو قطع جزء من الذيل وذلك لغرض تغيير الشكل الأصلى.
  - 7- أي تدخل على المتن بغرض تغيير شكله أو إيذائه.



# آلية التأهيل



# التأهيل

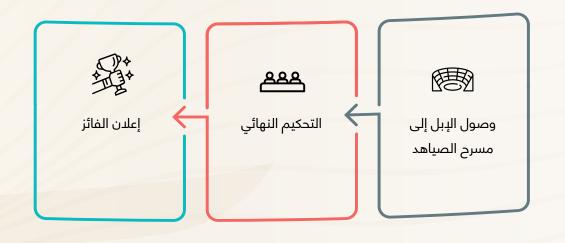
تتولى لجنة التحكيم عملية فرز المشاركات واختيار الأجمل والأعلى في المواصفات الجمالية <mark>لزيادة فرص الفوز مع استبعاد ذات</mark> الحظوظ الأقل ومن ثم إعادة تسليمها إلى الملاّك.







# آلية التحكيم النهائي







#### مسابقة الطبع

منافسة نوعية تحظى بجمهور غفير وحماس كبير، وفيها يستعرض الملتك مهارات طبع البيل؛ لإبراز مدى تجاوبها مع راعيها بعد قيادتها من (الرحول) والعبور بتحديات وعقبات محدّدة. وتقوم منافسة أهل الطبع على استجابة الإبل لأصوات ملاكها وتلبية ندائهم.



# شروط المشاركة في مسابقة فئة الطبع:

- 1- أن يكون عدد الببل المشاركة 20 بما فيها الرحول.
  - 2- إجتياز الإبل القبول المبدئي.
- 3- أن يلتزم المشارك وراكب الرحول بجميع تعليمات إدارة المهرجان واللجنة المشرفة على مسابقة الطبع.
  - 4- تطبيق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.



## شروط المشاركة في مسابقة المحالب

#### مسابقة المحالب (مفتوح):

1- لد يحق المشاركة بأكثر من مشاركة واحدة

2- المشاركة في اللون المُفتُوح بجميع أنواع الإبل وألوانها. 3- لا يقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في منطقة الرأس إذا كان الوسم أو الشاهد جديدا وذلك حسب أنظمة ولوائح النادي

4- اجتياز المتن الفحص البيطري.

5- تقتصر تغِذيَة الدبل على المياّة والدعلاف المصرح بها (شعير وبرسيم) التي تشرف عليها هيئة الغذاء والدواء وسيتم حضر ادخال أي اعلاف غير مصرح لها بموقع المهرجّان.

6- تطبيق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.



#### آلية المنافسة:

1- يتم التنافس في المسابقة بوزن الحليب المستخلص لكل حلبة ويكون احتساب النتيجة النهائية بوزن المجموع النهائي لجميع الحلبات لكل متن .

2- يكون عدد الحلبات حسب ما تقرره اللجنة المختصة لكل منافسة ويحق لهم شطب أي عدد من الحلبات

3- يتم تحديد أوقات الحلب حسب ما تقرره اللجنة المختصة.

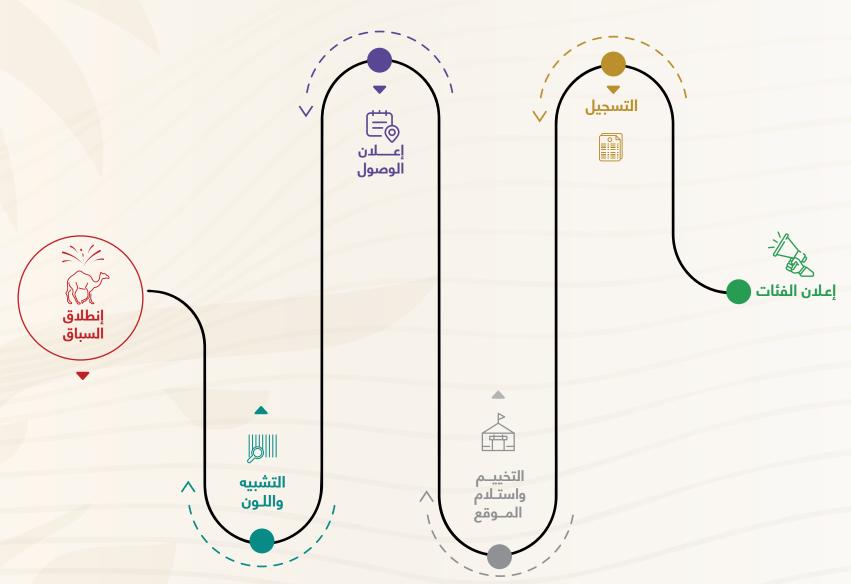
4- يتم احتساب الحليب بعد عملية الددرار ولا يحتسب أي كمية قبل ذلك .

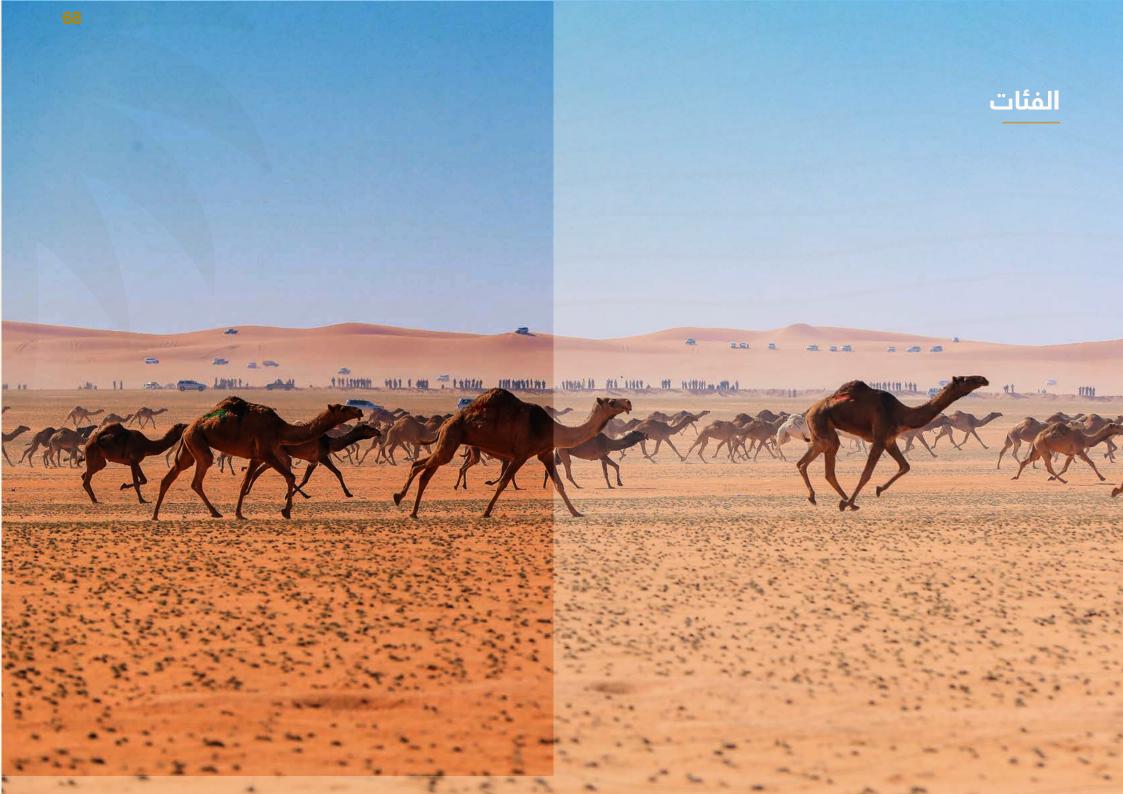


### الشروط والأحكام العامة

- 1- يجب أن تكون جميع الإبل المشاركة تحمل شرائح الكترونية خاصة بالنادي..
- 2- يجب أن يكون للإبل المشاركة اسم في منصة سمها (في فئة الفردي والجمل).
  - 3- يحق للمالك المشاركة بأكثر من منقية في نفس اللون والفئة.
    - 4- يحق للمالك المشاركة بأكثر من متن في فئة الفردي.
- 5- لديحق للمالك المشاركة في النهائي بأي متن سبق له المشاركة في الأشواط التمهيدية مع <mark>مالك آخر ويستثنى من ذلك المشارك غير المتأهل.</mark>
  - 6- لد يحق للمالك المشاركة في شوط المقاود إلا بعد المشاركة في الأشواط التمهيدية.
  - 7- يحق للمالك في فئة الجمل البيع للفريق بالكامل قبل الشوط التمهيدي أو بعد التأهل ولا تسترجع للمالك الأول إلا بعد مضي سنتين.
    - 8- يحق للمالك المشارك في فئة الفردي البيع قبل المشاركة أو بعد المشاركة ولا تسترجع للمالك الأول إلا بعد مضي سنتين.
- 9- يحق لمن يرغب المشاركة في شوط المقاود الشراء من المنقيات المشاركة في الإشواط التمهيدية ولا تسترجع للمالك الأول إلا بعد مضي سنتين.
  - 10- يجب أن تكون المشاركة في الجمل والمقاود بإناث الببل.
    - 11- تحسب النتائج النهائية بطريقة النقاط في الجمل.
    - 12- تحسب النتائج النهائية في فئة الفردي بالمراكز.
      - 13- يمنع استخدام الصعق الكهربائي.
    - 14- يمنع استخدام المنشطات بكافة أنواعها وأشكالها.
      - 15- يمنع استخدام الجنايب والقلايد.
  - 16- يسمح لراعي واحد بالبقاء مع الإبل المشاركة داخل حظائر الدنطلاق.
  - 17- يسمح للمالك بالدخول إلى إبله المشاركة قبل الدنطلاق بساعتين.
    - 18- تطبق جميع الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالميدان.

# رحلة المشارك





### الفئات المشاركة

### أشواط المجموعات

### المجموعة الاولى

مسافة السباق

الألوان

18

عدد المتون

30

## الاشواط المفتوحة

الئلوان

### شوط المقاود\*

## شوط المفاريد بكار \*

عدد المتون

عدد المتون

25

مسافة السباق

مسافة السباق

18

عدد المتون

المجموعة الثانية

الثلوان

5

18

مسافة السباق

العمر

من مفرود إلى جذع

مفتوح

عدد المتون

10

مسافة السباق

شوط القعدان

مفتوح



مجاهيم

#### الشعل والصفر (أ) الجمعة الشعل والصفر (أ) السبت الشعل والصفر (ب) الاحد الشعل والصفر (ب) الاثنين الثلاثاء السواحل (أ)-الوضح/الشقح/ الحمر/ مجاهيم الأربعاء الخميس السواحل (أ)-الوضح/الشقح/ الحمر/ مجاهيم الجمعة السواحل (ب)-الوضح/الشقح/ الحمر/ مجاهيم السبت السواحل (ب)-الوضح/الشقح/ الحمر/ مجاهيم الاحد الاثنين

المفاريد

المفاريد

نهائى الشعل والصفر

نهائى الشعل والصفر

نهائي(الوضح/الشقح/الحمر/مجاهيم/السواحل)

نهائي (الوضح/الشقح/الحمر/مجاهيم/السواحل)

القعدان

القعدان

مقاود

مقاود

الفئـــة

التاريخ

2023/12/1

2023/12/2

2023/12/3

2023/12/4

2023/12/5

2023/12/6

2023/12/7

2023/12/8

2023/12/9

2023/12/10

2023/12/11

2023/12/12

2023/12/13

2023/12/14

2023/12/15

2023/12/16

2023/12/17

2023/12/18

2023/12/19

2023/12/20

2023/12/21

2023/12/22

2023/12/23

2023/12/24

2023/12/25

2023/12/26

2023/12/27

2023/12/28

2023/12/29

2023/12/30

اليوم

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السبت

الاحد

الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السنت

الأحد

الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السبت

الفعالية

دخول الحلال

إنطلاقة الشوط

دخول الحلال

إنطلاقة الشوط

دخول الحلال

إنطلاقة الشوط

دخول الحلال

أنطلاقة الشوط

دخول الحلال

إنطلاقة الشوط

دخول الحلال

إنطلاقة الشوط

دخول الحلال

إنطلاقة الشوط

دخول القعدان

انطلاقة الشوط

دخول الحلال

إنطلاقة الشوط

الفترة

المسائية

المسائية

المسائية

المسائية

المسائية

المسائية

المسائية

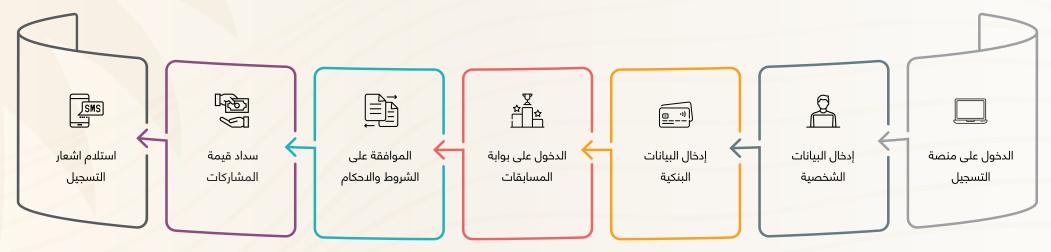
المسائية

المسائية

# جدول مسابقات الهجيج



### آلية التسجيل

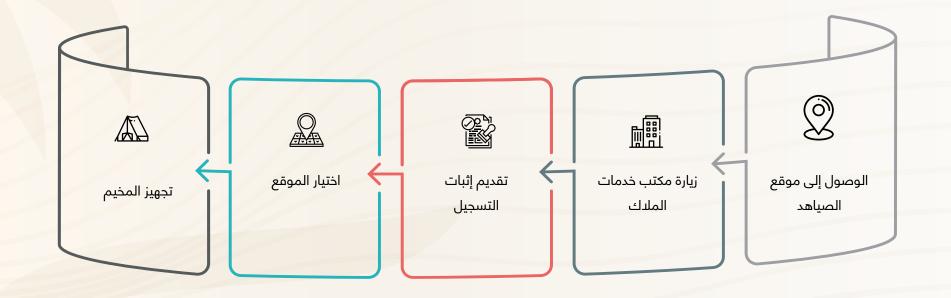


### شروط التسجيل

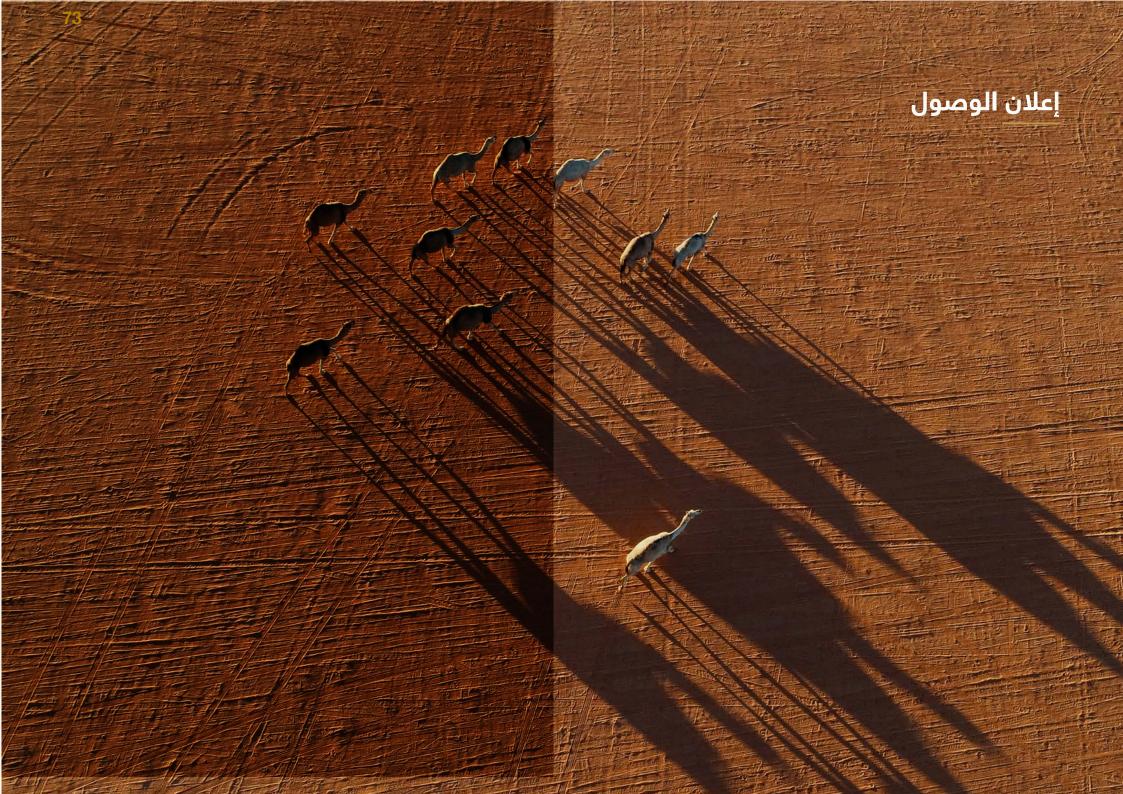
- 1- يتم التسجيل عبر منصة نادي الإبل الإلكترونية (KACF.CAMELCLUB.GOV.SA) والموافقة على جميع شروط وإجراءات التسجيل، والتعليمات الصادرة عن إدارة المهرجان، والدلتزام بها وتحمل جميع ما يترتب على مخالفاتها.
- 2- أن يكون المسجل (سواءً كان شخصاً طبيعيًا أو اعتباريًا) سعودي الجنسية أو من مواطني الدول التي بينها وبين المملكة العربية السعودية علاقات دبلوماسية قائمة. 3- يجب أن تتطابق المعلومات المقدمة مع بيانات الهوية الوطنية بالنسبة للسعوديين والخليجيين، أمّا الجنسيات الأخرى فيكون التسجيل والمشاركة بموجب جواز سفر سارى المفعول.
- 4- ألد يكون قد صدر بحق المسجل قرار إيقاف (سارٍ) عن المشاركة من قبل إدارة المهرجان أو أي جهة مختصة.
- 5- الالتزام بسداد المقابل المالي للتسجيل في كل فئة خلال فترة التسجيل الإلكتروني.

- 6- لا يسمح بطلب استرداد المقابل المالي بعد السداد.
- 7- على المسجل بأي منافسة، التلتزام بالمنافسات التي تم التسجيل بها مسلقًا.
- 8- يلتزم المسجلون من خارج المملكة بالتوجه مباشرة من المنفذ الحدودي إلى المكان المخصص لهم في موقع المهرجان، وبمغادرة المملكة بعد انتهاء المشاركة في مدة أقصاها ثلاثين يومًا.
- 9- يحق لإدارة المهرجان الإعلان عن أسماء المسجلين في المسابقة في الوقت المناسب لذلك.

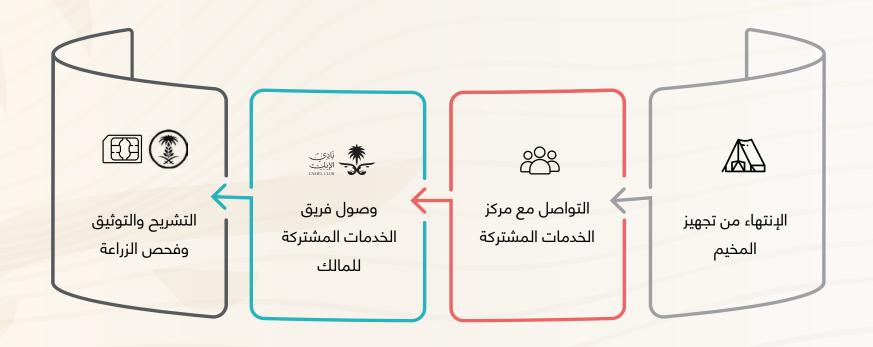
# آلية التخييم واستلام الموقع





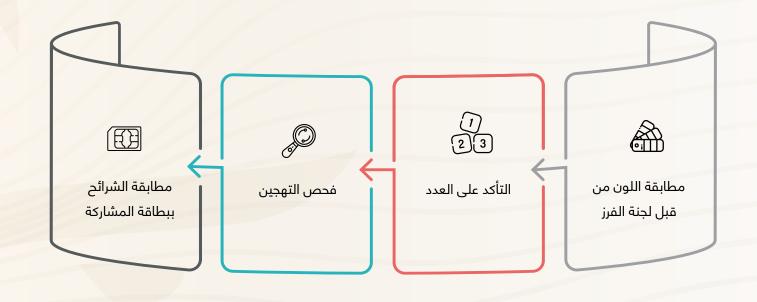


# آلية أعلان الوصول

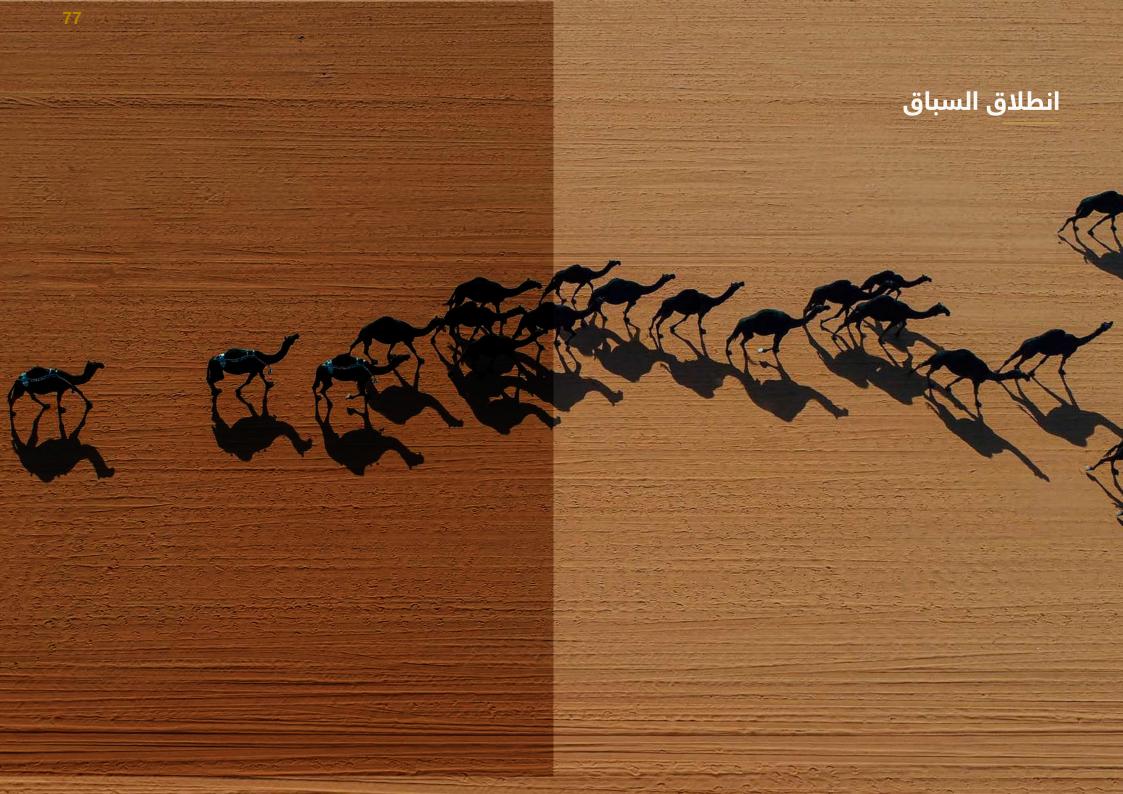




# آلية التشبيه واللون







# انطلاق السباق





### المخالفات والعقوبات

## المخالفة



1- استخدام المواد المنشطة أو الصعق الكهربائي للمرة الأولى



2- استخدام المواد المنشطة أو الصعق الكهربائي للمرة الثانية



3- استخدام المواد المنشطة أو الصعق الكهربائي للمرة الثالثة



4- تبديل الشرائح أو التلاعب بها

### العقوبة

- 1- إحالة المخالف إلى الجهة القانونية لتوثيق المخالفة.
  - 2- غرامة مالية قدرها (50,000) خمسون ألف ريال.
    - 3- إيقاف المخالف لمدة (6) أشهر.

#### العقوبة

- 1- إحالة المخالف إلى الجهة القانونية لتوثيق المخالفة.
- 2- غرامة مالية قدرها (10,000) عشرة آلاف ريال حسب المعمول به في سباقات الهجن.
  - 3- حسم نقاط المتن من المجموع العام لنقاط المالك.
    - 4- إبعاد المتن عن المشاركة لمدة شهر.

#### العقوبة

- 1- إحالة المخالف إلى الجهة القانونية لتوثيق المخالفة.
  - 2- غرامة مالية قدرها (20,000) عشرون ألف ريال.
- 3- حسم نقاط المتن من المجموع العام لنقاط المالك.
  - 4- إبعاد المتن عن المشاركة لمدة (3) أشهر.

#### العقوبة

- 1- إحالة المخالف إلى الجهة القانونية لتوثيق المخالفة.
  - 2- غرامة مالية قدرها (40,000) أربعون ألف ريال.
    - 3- إلغاء نتيجة المشارك في هذا الشوط.
    - 4- إيقاف المالك عن المشاركة لمدة 6 شهور.

# جوائز بطولة تحدي الهجيج

#### جذع وما دون لجميع الالوان **شوط القعدان**

40,000	المركز (1)
35,000	المركز (2)
30,000	المركز (3)
25,000	المركز (4)
20,000	المركز (5)
15,000	المركز (6)
10,000	المركز (7)
8,000	المركز (8)
7,000	المركز (9)
6,000	المركز (10)
196.000	المجموع

### جميع الئلوان **شوط البكار مفاريد**

196,000	المجموع
6,000	المركز (10)
7,000	المركز (9)
8,000	المركز (8)
10,000	المركز (7)
15,000	المركز (6)
20,000	المركز (5)
25,000	المركز (4)
30,000	المركز (3)
35,000	المركز (2)
40,000	المركز (1)

#### جميع الألوان **شوط المقاود**

المركز (1)
المركز (2)
المركز (3)
المركز (4)
المركز (5)

570,000

المجموع

# جوائز بطولة تحدي الهجيج

#### الوضح-الشقح-الحمر -المجاهيم-السواحل المجموعة الثانية-ختامي

300,000	المركز (1)
250,000	المركز (2)
200,000	المركز (3)
150,000	المركز (4)
100,000	المركز (5)
50,000	المركز (6)
45,000	المركز (7)
40,000	المركز (8)
35,000	المركز (9)
30,000	المركز (10)
1,200,000	المجموع

#### التمهيدي **المجموعة الأولى والثانية**

20,000	المركز (1)
15,000	المركز (2)
12,000	المركز (3)
10,000	المركز (4)
9,000	المركز (5)
8,000	المركز (6)
7,000	المركز (7)
6,000	المركز (8)
5,000	المركز (9)
4,000	المركز (10)
192,000	المجموع

#### الشعل-الصفر **المجموعة الأولى ختامي**

300,000	المركز (1)
250,000	المركز (2)
200,000	المركز (3)
150,000	المركز (4)
100,000	المركز (5)
50,000	المركز (6)
45,000	المركز (7)
40,000	المركز (8)
35,000	المركز (9)
30,000	المركز (10)

1,200,000

المجموع

الإجمالي الكلي لجوائز بطولة تحدي الهجيج

**3,554,000** ريال سعودي

\*يحق للجنة المنظمة للمهرجان تغيير أو تعديل الشروط والجوائز دون سابق إبلاغ



### أولاً: المخالفات الطبية

• وهي تعني قيام المشارك بإيذاء الإبل المشارك بها سواء بالتدخل الجراحي أو اليدوي وذلك لغرض تغيير مظهرها الخارجي وهي على النحو الآتي:

1- ثبوت التدخل الجراحي أو إيذاء يدوي على أي جزء من أجزاء المتن بأي طريقةٍ كانت. 2- ثبوتٍ حقن المتن بأي نوع من أنواع الهرمونات، أو تغذيته بالمواد الكيميائية، أو البترولية، أو استخدام أي مركب من شأنه تنشيط أو تخدير ا<mark>لمتن وذلك لغرض تغيير</mark> طبيعته أو خلقته أو تحركه.

3- ثبوت تخدير شفاه المتن (السبال).

4- ثبوت تهتك في أنسجة شفاه المتن (السبال) نتيجة السحب (التمطيط).

• يعاقب بغرامة مالية قدرها (100,000) مئة ألف ريال سعودي، مع استبعاد الإبل المعبوث بها, واستبعاد المشارك من المشاركة في حال عدم السداد، مع تعليق مشاركة المشارك في أي من مهرجانات الإبل التي ينظمها النادي حتى يتم سداد الغرامة المالية.

5- ثبوت وضع أي أصباغ لتغيير لون المتن الأصلي أو وضع الزيوت عليها لغرض تغيير شكلها الطبيعي. 6- تجديع الأذنيين أو الأسنان الممنوع فيها التجديع، أو قطع جزء من الذيل وذلك لغرض تغيير الشكل الأصلي. 7- أي تدخل على المتن بغرض تغيير شكله أو إيذاؤه.

يعاقب بغرامة مالية قدرها (30,000) ثلاثون ألف ريال سعودي، مع استبعاد الإبل المعبوث بها، واستبعاد المشارك من المشاركة في حال عدم السداد، مع تعليق مشاركة المشارك في أي من مهرجانات الإبل التي ينظمها النادي حتى يتم سداد الغرامة المالية.

### ثانياً: المخالفات السلوكية والأدبية

• هي ما يصدر من المشارك أو المرافق للمشارك أو الزائر من فعل أو لفظ أو حركة يقصد بها الإساءة، أو التجريح، أو التنقيص، أو ا<mark>لاتهام، أو التحرش، ويدخل في ذلك</mark> الإساءات العنصرية القبلية والدينية والعقائدية وكذلك تشويه سمعة المهرجان والعاملين فيه، وهي على النحو الآتي:

المهرحان.

1-ثبوت الإساءة اللفظية، أو الفعلية للمسؤولين، أو العاملين بإدارة المهرجان، أو النادي بالتهجم، وذلك لغرض تأجيج الرأي العام والكيد لهم ولما يقومون به من عمل وذلك بشكل مباشر أو غير مباشر في موقع المهرجان أو من خلال وسائل التواصل الاجتماعي

يعاقب بغرامة مالية قدرها (100000) مئة ألف ريال سعودي، مع الإحالة إلى الجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقه ويحق لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجائزة.

2-ثبوت توجيهه التهم الباطلة، أو العنصرية أو العرقية، والدينية ضد المسؤولين، أو العاملين بإدارة المهرجان، أو النادي، وذلك لغرض تأجيج الرأي العام والكيد لهم ولما يقومون به من عمل وذلك بشكل مباشر أو غير مباشر في موقع المهرجان أو من خلال وسائل التواصل الدجتماعي.

يعاقب بغرامة مالية قدرها (200000) مئتا ألف ريال سعودي، مع الإحالة إلى الجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقه ويحق لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجوائز.

3-تزوير أي أوراق أو مستندات رسمية.

يعاقب كل من قدم ورقة رسمية مزورة وتوافرت فيها شروط وأحكام النظام الجزائي لجرائم التزوير بغرامة مالية قدرها (50000) خمسون ألف ريال مع الحرمان من المشاركة لمدة عامين والإحالة إلى الجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقه.

يعاقب بغرامة مالية قدرها (100000) مئة ألف ريال والحرمان من المشاركة لمدة عامين والإحالة الى الجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية بحقة.

4-قيام أي من المشاركين أو مرافقيهم أو ممثليهم بممارسة أعمال التحريض والتجمهر لغرض الدحتجاج أو

الدعتراض أو التخريب على القرارات الصادرة من إدارة

### ثانياً: المخالفات السلوكية والأدبية

5- قيام أي من المشاركين، أو مرافقيهم أو ممثليهم، بممارسة العنف، أو التهديد، أو الإكراه تجاه أي شخص كان في حرم المهرجان.

يعاقب بغرامة مالية قدرها (100000) مئة ألف ريال، وذلك في حال كان الفعل لأول مرة.

 6- رفع الأعلام أو الشعارات العنصرية أو العقائدية أو المخالفة للآداب العامة.

يعاقب بغرامة مالية قدرها (10000) عشرة آلدف ريال.

7-نشر أو تداول إي وثائق أو مستندات أو معلومات بدون إذن مسبق وخطي من إدارة المهرجان، أو تداول الشائعات بأي طريقة كانت.

يعاقب بغرامة مالية قدرها (200000) مئتا ألف ريال، مع الحرمان لمدة عامين.

### ثالثاً: المخالفات التنظيمية

• وهي قيام المشارك أو ممثلية بعدم اتباع التعليمات والإجراءات التنظيمية الخاصة بإدارة المهرجان أو النادي، ومنها:

2- جلب المشارك إبل ليست على ملكيته.

يعاقب بغرامة مالية قدرها (3000) ثلاثة آلاف ريال على كل متن مخالف.

### ثالثاً: أحكام عامــة (المخالفات والعقوبات)

1- يحق لإدارة المهرجان أو النادي إقرار أي عقوبة جديدة لأي مخالفة تستجد خلاف ما تم النص عليه في هذا البا<mark>ب، وذلك بعد اعتمادها وإقرارها ومصادقتها.</mark> 2- يحق لإدارة المهرجان أو النادي إيقاع العقوبة على كل من يخضع لأحكام دليل المشارك في حال ثبوت المخالف، سواء كانت المخالفة اثناء فتره المهرجان أو بعد انتهاء أعمال المعرجان.

3- يُحُق لإدارة المهرِجان أو النادي تطبيق جزاء أو أكثر بحسب طبيعة المخالفة وجسامتها وفقاً لدعتبارات وحيثيات تخضع لها الواقعة.

4- لإدارة المهرجان أو النادي الحقّ في إصدار أي من العقوباتِ التالية:

أ- إلزَّام المشارك بدفع مبلغَ ماليَّ لا يُتجاوز (100,000) مئة ألف ريال سعودي.

ب- النستبعاد من المشاركة في المسابقة.

. ج – حرمان المشارك من ُالمشاركة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل أو المهرجانات الئخرى التي ينظمها النادي لمدة موسم أو لعدة مواسم. ولنادي الحق بالجمع بين عقوبتين أو أكثر، وذلك في حال ارتكاب المشارك أو أي من تابعية لئي سلوك مخالف لم ينص عليه في <mark>باب المخالفات والعقوبات.</mark>

### إجراءات الاستبدال والتبديل وتقديم الاعتراضات والطلبات:

1- يحق للمشارك استبدال المتن محل المخالفة بعد سداد قيمة المخالفة المترتبة عليه، وعليه التواصل مع اللجان التنظيمية فورًا ل<mark>استقبال المتن البديل وذلك خلال مدة</mark> اقصاها ساعتين من سداد المبلغ، ويحق للجنة عدم استقبال المتن البديل بعد انتهاء المدة المحددة.

2- يخضع المتنّ البديل (الذي قامّ المشاّرك باستبداله بعد سّداد مبلغ المّخالفة) للّكشف الطبي ولجميع الإجراءات النظامية المقررة في دليل المشارك. 3- يحق للمشارك الدعتراض على التقرير الطبي الصادر من اللجنة الطبية خلال مدة أقصاها ساعة من وقت إبلاغه عن طريق لجنة الملاك بصدور التقرير الطبي، وذلك بعد سداد المقابل المالي لتقديم الاعتراض وقدره (30000) ثلاثون الف ريال سعودي للمتن الواحد .

4- يتم استرداد المبلغ المالي محل الدعتراض على التقرير الطبي وذلك في حال تم نقض المخالفة الطبية من لجنة الدستئناف الطبية.

5- تصدر اللّجنة القانونية القرارات المتعلّقة بمخالفات التشبيه واختلاف اللون والتسنين بناءً على التقرير النهائي الصادر من لجنة التشبيه، واختلاف اللون، والتسنين. 6- يحق للمشارك الاعتراض على التقرير الصادر من لجنة التشبيه واللون والعدد والتسنين خلال مدة أقصاها نصف ساعة من وقت إبلاغه عن طريق لجنة الملاك بصدور التقرير،

وذلك بعد سداد المقابل المالي لتقديم الاعتراض وقدره (15000) خمسة عشر الف ريال سعودي.

- 7- يتم استرداد المبلغ المالي محل التعتراض على تقرير لجنة التشبيه واللون والعدد والتسنين وذلك في حال تم نقض التقرير من اللجنة الدستئنافية الخاصة باللون والتشبيه. 8- تقوم لجنة الملاك بتبليغ المشارك بالتقرير الصادر بحقه من قبل اللجنة الطبية أو لجنة التشبيه واللون والعدد والتسنين، ويتم إفهامه بحقه في الاعتراض على هذا التقرير بعد سداد المقابل المالية للاعتراض، ويقوم المشارك بتوقيع نموذج إقرار يوضح فيه علمه بالقرار الصادر بحقه، وتاريخ ووقت علمه بالقرار، ورغبته في الاعتراض على القرار أو

  - 9- يتم إحالة نموذج الإقرار الموقع من قبل المشارك إلى اللجنة القانونية فورًا بعد التوقيع. 10- تحيل اللجنة القانونية طلب اعتراض المشارك المعترض إلى اللجنة الاستئنافية المختصة للنظر في الدعتراض.
    - 11- تكون التقارير الصادرة من اللجنة الطبية ولجنة التشبيه قطعية ونهائية في الحالات الآتية:
    - ا- إقرار المشارك بعدم رغبته بالدعتراض على التقرير الصادر من اللجنة الطبية أو لجنة التشبيه<mark>.</mark>
      - ب- انتهاء المدة النظامية المقررة لتقديم الدعتراض.
      - ت- تأييد أو نقض تقرير اللجنة الطبية أو لجنة التشبيه من قبل لجنة الاستئناف.
- 12- يمنع المشارك من الدستمرار بالمشاركة في جميع الَّأحوال وذلك في حال بلغت نسبة المخالفات الطبية لدى المشارك (20%) من الإبل المشاركة باسمه في فئة واحدة. 13- يتم استبعاد المشارك إذا تبين أن (20%) من شرائح الإبل المشاركة ليست مسجلة باسمه .

14- لد يحق للمشارك الدستبدال في فئة الفردي في حال صدر بحقه تقرير طبي من اللجنة الطبية بوجود حالة مرضية (مرض بيطري أو عبث) ويتم استبعاده، أما في فئة الجمل فيحق له الاستبدال بنسبة 20%.

100.000 ) ريال سعودي ، عن كل متن يتم الاعتراض عليه .

16- يتم استرداد المقابل المالي لمقدم طلب الفحص في حال صدور التقرير الطبي بثبوت العبث عن كل متن ، وفي حال عدم ثبوت العبث فلا يسترد مبلغ طلب الاعتراض .











