

دليل المشارك

شروط وأحكام التسجيل والمشاركة واعتماد النتائج
لمهرجان جادة الإبل (الطائف)



قال تعالى:

﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾

“Do they never reflect on the camels and how they are created?”



المحتويات

1. التعريفات
2. أهداف شروط التسجيل والمشاركة.
3. شروط وإجراءات التسجيل والمشاركة.
4. أحكام عامة لشروط وإجراءات التسجيل والمسابقة.
5. الشروط الخاصة بالمشاركين والإبل المشاركة في مهرجان جادّة الإبل (الطائف) لعام 2024م.
6. الشروط العامة لجميع المشاركين والإبل المشاركة في مهرجانات المناطق (جادّة الإبل) 2024م.
7. الشروط الخاصة بفئات مسابقات مهرجان المناطق جادّة الإبل (الطائف).
8. شروط فئات مزايين (المجاهيم - المغاتير)
9. شروط فئات مزايين (السواحل).
10. شروط فئات مزايين (أصايل المهجنات).
11. شروط وآلية بيع المشاركات.
12. المخالفات والعقوبات.
13. جدول المسابقات.
14. جوائز المسابقات



التعريفات

نادي الإبل.	النادي:
مهرجان المناطق جادة الإبل (الطائف).	المهرجان:
الإدارة المُعيّنة من قبل النادي لإدارة مهرجان المناطق جادة الإبل (الطائف).	إدارة المهرجان:
شروط التسجيل والمشاركة في مهرجان المناطق جادة الإبل (الطائف).	شروط التسجيل والمشاركة:
الشخص الطبيعي أو الاعتباري، الذي قام بتسجيل معلوماته الشخصية في الموقع الإلكتروني.	المسجل:
هو من سجّل إبله للمشاركة في المهرجان، وهو الشخص الطبيعي أو الاعتباري المسجّل الذي تمّت مشاركته فعلياً في منافسات المهرجان.	المشارك:
الشخص الذي يتمّ تفويضه من قبل المالك عبر منصّة التسجيل الخاصة بمشاركة المهرجان؛ للقيام بكافة الإجراءات بالإئابة عن المشارك، ما عدا استلام الجائزة.	المفوض:
جميع المهرجانات التي ينظّمها النادي خلال السنة الميلادية الواحدة.	العام ذاته:
هو الراعي المُعيّن من قبل المشارك لرعاية وتغذية إبله في موقع المهرجان.	العامل:
هي الإبل التي تمّ تسجيلها للمشاركة في المهرجان.	الإبل:
هي الإبل التي تمّ تسجيلها ودخولها المنافسة.	الإبل المشاركة:
هي الإبل التي تأهّلت إلى مرحلة التحكيم النهائي.	الإبل المتأهلة:
هي الإبل التي حصلت على مركز، بناءً على نتائج التحكيم النهائي في المسابقة.	الإبل الفائزة:
هي (المسابقة/ المسابقات) التي يتمّ تنفيذها عبر الإبل المشاركة.	المنافسة /المنافسات:
هي الموقع الإلكتروني المخصّص للمهرجان، ويحتوي على معلومات المسجّلين والمشاركين، والإبل، وجدول المنافسات، والجوائز.	المنصّة الإلكترونية:
هو المكان الجغرافي المخصّص لإقامة المهرجان.	موقع المهرجان:
هي اللجنة التي تمّ تشكيلها من قبل إدارة المهرجان، وتُزاول عملها في تنظيم أعمال المهرجان وفق التخصّصات والصلاحيات الممنوحة لها.	اللجنة المختّصة:
هي اللجنة التي تشكّلها إدارة المهرجان، وتضمّ مجموعة من أصحاب الخبرات القانونية؛ للنظر في مخالفات لوائح وشروط وأحكام وتعليمات أنظمة المهرجان.	اللجنة القانونية:



أهداف شروط التسجيل والمشاركة

وُضِعَ المعايير الخاصة
بالمشاركة في منافسات
المهرجان.

تنظيم إجراءات تسجيل
الإبل، بما يضمن عدالة
الفرص وتكافؤها لجميع
الراغبين في التسجيل.

توضيح الالتزامات
الواجبة على المشاركين
أثناء مشاركتهم في
منافسات المهرجان.

تحقيق مبدأ الشفافية في
وضوح الضوابط والأحكام
المطبقة على المسجلين
والمشاركين.

قيمة الجوائز
+20
مليون ريال
سعودي

عدد المراكز
340

عدد الأشواط
44

عدد الأيام
13



شروط وإجراءات التسجيل

1. يتم التسجيل عبر منصة نادي الإبل الإلكترونية (KACF.CAMELCLUB.GOV.SA)، والموافقة على جميع شروط وإجراءات التسجيل، والتعليمات الصادرة عن إدارة المهرجان والالتزام بها، وتحمل جميع ما يترتب على مخالفتها.
2. أن يكون المسجل (سواءً كان شخصاً طبيعياً أو اعتبارياً) سعودي الجنسية أو من دول مجلس التعاون الخليجي.
3. يجب أن تتطابق المعلومات المقدمة مع بيانات الهوية الوطنية بالنسبة للسعوديين والخليجين.
4. لا يحق لغير السعوديين التسجيل في فئات السواحل والأصايل (المهجنات).
5. ألا يكون قد صدر بحق المسجل قرار إيقاف (سار) عن المشاركة من قبل إدارة المهرجان، أو أي جهة مختصة.
6. لا يحق للمسجل طلب إسترداد المقابل المالي بعد السداد بأي حال من الأحوال.
7. على المسجل في أي منافسة، الالتزام بالمنافسات التي تم التسجيل فيها مسبقاً، وفي حال الانسحاب من المنافسة، يُحرم من جميع مهرجانات المناطق الأخرى في العام ذاته، ويُستثنى من ذلك من يتقدم بأسباب تدرج تحت مسمى "أسباب وظروف قاهرة"، بحسب تقدير إدارة المهرجان أو النادي.
8. يلتزم المسجلون من دول مجلس التعاون الخليجي بالتوجه مباشرة من المنفذ الحدودي إلى المكان المخصص لهم في موقع المهرجان، وأن يلتزموا بمغادرة المملكة بعد انتهاء المشاركة في مدة أقصاها ثلاثين يوماً.
9. يحق لإدارة المهرجان الإعلان عن أسماء المسجلين في المسابقة، وفي الوقت المناسب لذلك.
10. يحق للمسجل تعديل تفاصيل التسجيل قبل سداد المقابل المالي، ولا يُعدّ التسجيل عبر البوابة وسداد المقابل المالي قبولاً نهائياً للمشاركة.
11. يلتزم المشارك بسداد المقابل المالي للمشاركة في كل فئة خلال فترة التسجيل الإلكتروني العادي حسب الجدول.

شروط وإجراءات التسجيل

الملاحظات	اجمالي المقابل المالي للمشاركين	عدد المتون حسب المسابقة	رسوم التوثيق لكل متن «رسوم مخفضة»	رسوم التسجيل	الفئة
رسوم تحليل إثبات النسب + رسوم المسابقة + الأسعار شاملة الضريبة	10,000	8	300	7,600	الفحل المنتج (شقح، حمر، شعل، صفر، وضح، مجاهيم)
رسوم تحليل إثبات النسب + رسوم المسابقة + الأسعار شاملة الضريبة	5,000	8	300	2,600	الفحل المنتج (سواحل - أصايل مهجنات)
رسوم التوثيق + رسوم المسابقة + الأسعار شاملة الضريبة	10,920	30	300	1,920	جمل 30 (شقح، حمر، شعل، صفر، وضح، مجاهيم، سواحل - أصايل مهجنات)
رسوم التوثيق + رسوم المسابقة + الأسعار شاملة الضريبة	1,500	1	300	1,200	الفردى (جميع الفئات والألوان)

تنويه :

المشاركات التي تم توثيقها بالرسوم المخفضة ولم تكمل المشاركة يتم احتساب قيمة التوثيق العادي المقدر (1,380) ريال عن كل متن .
 علماً أن قيمة التوثيق الإضافي للمتن الواحد (1,380) ريال

ثانيًا: شروط وإجراءات المشاركة

1. يلتزم المشارك بالمنطقة المخصصة بالتخييم، وذلك قبل يوم المشاركة بمدّة لا تقلّ عن خمسة أيام؛ وذلك لاستكمال متطلبات المشاركة.
2. يجب على المشارك أو الوكيل أو المفوض استكمال إجراءات الفحص البيطري، وتشريح الإبل (شرائح النادي)، وسحب عينات الدم للتوثيق؛ لتزويد إدارة المهرجان ببطاقة المشاركة، خلال ثلاثة أيام قبل يوم الدخول حسب جدول المسابقات المعلن، وفي حال عدم الالتزام بالوقت المحدد يتم مخالفته وفقًا للائحة العقوبات.
3. يجب حضور المالك في يوم المشاركة لاستكمال إجراءات متطلبات الدخول وأداء القسم وفق شروط المسابقة وأحكامها.
4. يلتزم المشارك في المسابقة بالإبل المضافة لديه في بطاقة المشاركة فقط، وفي حال جلب إبلًا غير المضافة أو إبلًا ليست ضمن ملكيته في بطاقة المشاركة، يتم مخالفته وفقًا للائحة العقوبات.
5. على المشارك أن يلتزم بتعليمات وأنظمة المهرجان، ومن يخالفها يحقّ لإدارة المهرجان اتخاذ الإجراء المناسب في حقه، بناءً على قرار يصدر عن اللجنة القانونية.
6. يتحمّل المشارك المسؤولية الكاملة عن الإبل المشاركة، وعن جميع البيانات والمعلومات المقدّمة منه أو ممّن يمثّله.
7. يُسمح بدخول الإبل المشاركة لكل فئة بحسب جدول المسابقات المعلن مسبقًا (وفق الأوقات التي يتم الإعلان عنها رسميًا من قبل اللجان التنظيمية بالمهرجان).
8. فيما يتعلق بأسماء الإبل المشاركة في فئات (فردية أو جمل أو الفحل المنتج)، يجب الالتزام بما يلي:
 - الدخول بشعار المنقبة المسجل في منصّة "سمّها"، المعتمد لدى النادي.
 - أن يكون للمتون المشاركة اسم مسجل في منصّة "سمّها"، ومعتقد لدى النادي في جميع أشواط الفردي.
 - جميع الفحول المشاركة (في فئة الفحل المنتج)، لا بدّ أن يكون لها اسم مسجل في منصّة "سمّها"، ومعتقد لدى النادي.
 - جميع المنقيات المشاركة، لا بدّ أن يكون لها اسم منقبة مسجل في منصّة "سمّها"، ومعتقد لدى النادي.
9. يُسمح بدخول الإبل والمشاركين يوم المشاركة من الساعة الـ 7 صباحًا حتى الساعة الـ 10 صباحًا بحدّ أقصى.
10. الدخول المتأخر بعد الساعة العاشرة صباحًا بساعة واحدة بعد الإغلاق (بحدّ أقصى)، يكون بمقابل مادّي قدره (10,000) عشرة آلاف ريال سعودي.
11. يتحمل المشارك المسؤولية الكاملة عن الأضرار التي تقع منه، أو من مرافقيه على أرض وحمى المهرجان.
12. يلتزم الفائزون بالمراكز الأولى بإبقاء إبلهم حتى نهاية الحفل الختامي، وفي حال مخالفة ذلك سيتم إلغاء نتائجهم، ويستثنى من ذلك من يتم إشعاره رسميًا من قبل إدارة المهرجان بالمغادرة.

أحكام عامة لشروط وإجراءات التسجيل والمسابقة

السلوك والآداب العامة :

- الالتزام بالآداب العامة للسلوك، وما ورد في لائحة المحافظة على الذوق العام، وعدم إثارة النعرات القبلية بأي وسيلة كانت.
- عدم التعدي اللفظي أو البدني على أي من منسوبي النادي ولجان المهرجان . أو الإساءة لهم عبر أي وسيلة إعلامية أو إلكترونية، بما في ذلك وسائل التواصل الاجتماعي.
- لا يُسمح بالتجمهر أو حمل الأسلحة البيضاء أو النارية، وإطلاق الأعيرة النارية، أو الاستعراض بالأسلحة، أو حيازتها؛ سواءً داخل مواقع إقامة المهرجان، أو في الحمى المجاور له.
- يحظر رفع الأعلام والرايات باستثناء العلم الوطني للمملكة العربية السعودية أو أعلام الدول الصديقة أو علم شعار المنقيات المعتمد من قبل النادي في المهرجان والمنطقة المحيطة به.
- الالتزام بشروط وضوابط التخيم الصادرة من النادي أو أي جهة مختصة في حال إقامة المشارك مخيمًا، أو أي نوع من أنواع التشييد في المواقع المحددة من إدارة المهرجان .

أحكام عامة لشروط وإجراءات التسجيل والمسابقة

النتائج والجوائز :

- يجب أن يكون استلام الجوائز (غير المالية) من المالك شخصيًا، أو من وكيله بوكالتف نظامية رسمية، ويجوز أن يكون التفويض بموجب توقيع المالك على نموذج التفويض المعتمد من قبل اللجنة القانونية في المهرجان، وفي حال تعذر تسليم الجوائز لأسباب وظروف قاهرة، يتم التنسيق مع الفائز لاستلام جائزته عن طريق إحدى شركات الشحن.
- الجوائز المالية تُودع في حساب المشارك الفائز فقط.
- للنادي - بناءً على قرار تُصدره اللجنة القانونية - الحق في حجب الجوائز الممنوحة للفائز بها في حال مخالفته الآداب العامة للسلوك، ولائحة المحافظة على الذوق العام، أو ما يراه النادي أو إدارة المهرجان مخالفًا.
- تُعتمد النتائج من قبل لجنة التحكيم المبدئي والنهائي، وتُعدّ النتائج المعلنة نهائيةً، ولا يُقبل الاعتراض عليها من قبل المشاركين بعد إعلانها.
- تُوزع الجوائز المالية على الفائزين بعد إقرار إدارة المهرجان بأسماء وأرقام الحسابات البنكية، ولن يُقبل أي طلب بعد فُضي ستة أشهر على انتهاء المسابقة.

حقوق الملكية :

يقر ويوافق المشارك بتصويره شخصياً وتصوير الإبل العائدة له من قبل إدارة نادي الإبل أو إدارة المهرجان، وسواء كان ذلك بالتصوير الحي أو المسجل أو الصور الفوتوغرافية ومقاطع الفيديو ونشرها في مواقع التواصل الاجتماعي وشبكة الانترنت وعرضها في وسائل الإعلام وأي وسيلة نشر أخرى.

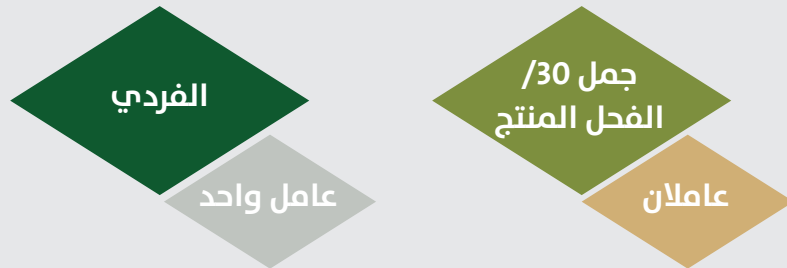


الإبل المشاركة:

- جميع الإبل المشاركة يجب أن تحمل الشرائح الإلكترونية الخاصة بالنادي، وإثبات ملكية المشارك للإبل تكون عن طريق هذه الشرائح الإلكترونية وأداء القسم لجميع الفئات، وفي فئات الجمل والفحل في فئة الفحل المنتج يشترط مطابقة الوسم والشاهد.
- يجب أن تكون جميع الإبل المشاركة موثقةً في برنامج "وثقها".
- ألا يكون قد صدر بحق الإبل المشاركة قرار إيقاف (سار) عن المشاركة من قبل أي إدارة منظمة للمهرجانات التي ينظمها النادي، أو أي جهة مختصة.
- ممنوع دخول المؤثرات التي ترافق الإبل (المشبهات، الدباديب)، وما شابهها.
- يُمنع وضع أي زينة على الإبل المشاركة، ويُسمح بالشمائل للخلفات فقط.
- الالتزام بوضع القلائد المرقمة لجميع المتون المشاركة في مسابقات فئات الفردي والإنتاج في فئات الفحل المنتج وفئات الجمل قبل الدخول.
- تقتصر تغذية الإبل المشاركة على المياه والأعلاف المصرّح بها (شعير وبرسيم)، على أن تكون تحت إشراف وإجازة الهيئة العامة للغذاء والدواء، وممنوع إدخال أي أعلاف غير مصرّح بها لموقع المهرجان.
- لا يتحمل النادي وإدارة المهرجان، ولا أي جهة مشاركة أي مسؤولية عن أي عارض صحي أو غير ذلك، ومنها: نفوق الإبل، أو الإصابات، أو الكسور التي تحدث للإبل المشاركة في موقع المهرجان.
- في حال تعذر استلام الإبل المشاركة من المالك أو الراعي وقُضت نصف ساعة من الموعد المفترض للتسليم، يحق لإدارة المهرجان اتخاذ أي إجراء تراه مناسباً، ويتحمل المالك أي تكاليف إضافية، دون أدنى مسؤولية على إدارة المهرجان أو النادي

العمالة (الرّعاة) :

- يلتزم راعي الإبل (الراكب) بالزيّ السعودي مهما كانت جنسيته.
- يلتزم العامل بالتعليمات التي تصدرها اللجان المنظمة، وبعدم التصوير داخل حرم المهرجان، أو نقل أي معلومة من المهرجان، ويكون المشارك هو المسؤول الأول عن مخالفة عمالته أو مرافقيه تلك التعليمات.
- لا يُسمح بدخول العمالة المخالفة لنظام الإقامة وشروط الوقاية الصحية، وسيتم إحالة المخالفين للجهات المختصة.
- يُسمح بدخول العمال بحسب الجدول الموضح أدناه، ويُشترط تقديم الأوراق النظامية الخاصة بالعمال، وتسجيلها في منصة المهرجان الإلكترونية:



الشروط الخاصة بالمشاركين والإبل المشاركة في مهرجان جادة الإبل (الطائف) لعام 2024م

لا يحق للمشارك المشاركة بإبل فائزة في إحدى فئات الفردي أو الجمل في مهرجان الملك عبد العزيز النسخة الثامنة أو مهرجان جادة الإبل (تبوك) وحادثة الإبل (حائل). باسمه أو اسم أحد أقاربه حتى الدرجة الرابعة.

لا يحق للمشارك الفائز بمهرجان جادة الإبل (تبوك) وحادثة الإبل (حائل) في إحدى فئات الجمل والفردي والفحل المنتج، الذي حصل على مركز بناء على نتائج التحكيم النهائي، التسجيل في الفئة واللون ذاته في مهرجان جادة الإبل (الطائف)، ويحق له التسجيل في فئات الفردي والفحل المنتج والجمل في الألوان الأخرى.

لا يحق للمشارك الفائز بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل النسخة الثامنة في فئة جمل سواحل أو جمل أصايل مهجنات أو إحدى فئات الفردي أو الفحل المنتج، الذي حصل على مركز بناء على نتائج التحكيم النهائي، التسجيل في الفئة واللون ذاته في مهرجان جادة الإبل (الطائف)، ويحق له التسجيل في فئات الفردي والفحل المنتج في الألوان الأخرى والجمل جميع الألوان.

لا يحق للمشارك الفائز بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل النسخة الثامنة في إحدى فئات الجمل (بيرق الموحد، سيف الملك، شلفا ولي العهد)، الذي حصل على مركز بناء على نتائج التحكيم النهائي، التسجيل في فئات مهرجان جادة الإبل (الطائف).

على جميع المسجلين التقيّد بالشروط الخاصة بالمشاركين والإبل المشاركة في جادة الإبل (الطائف)، وفي حال عدم الالتزام بها، يتم مخالفتهم وفقاً للوائح العقوبات.

الشروط العامة لجميع المشاركين والإبل في مهرجانات المناطق (جادة الإبل) 2024م

ثانيًا: الشروط الخاصة بالإبل المشاركة

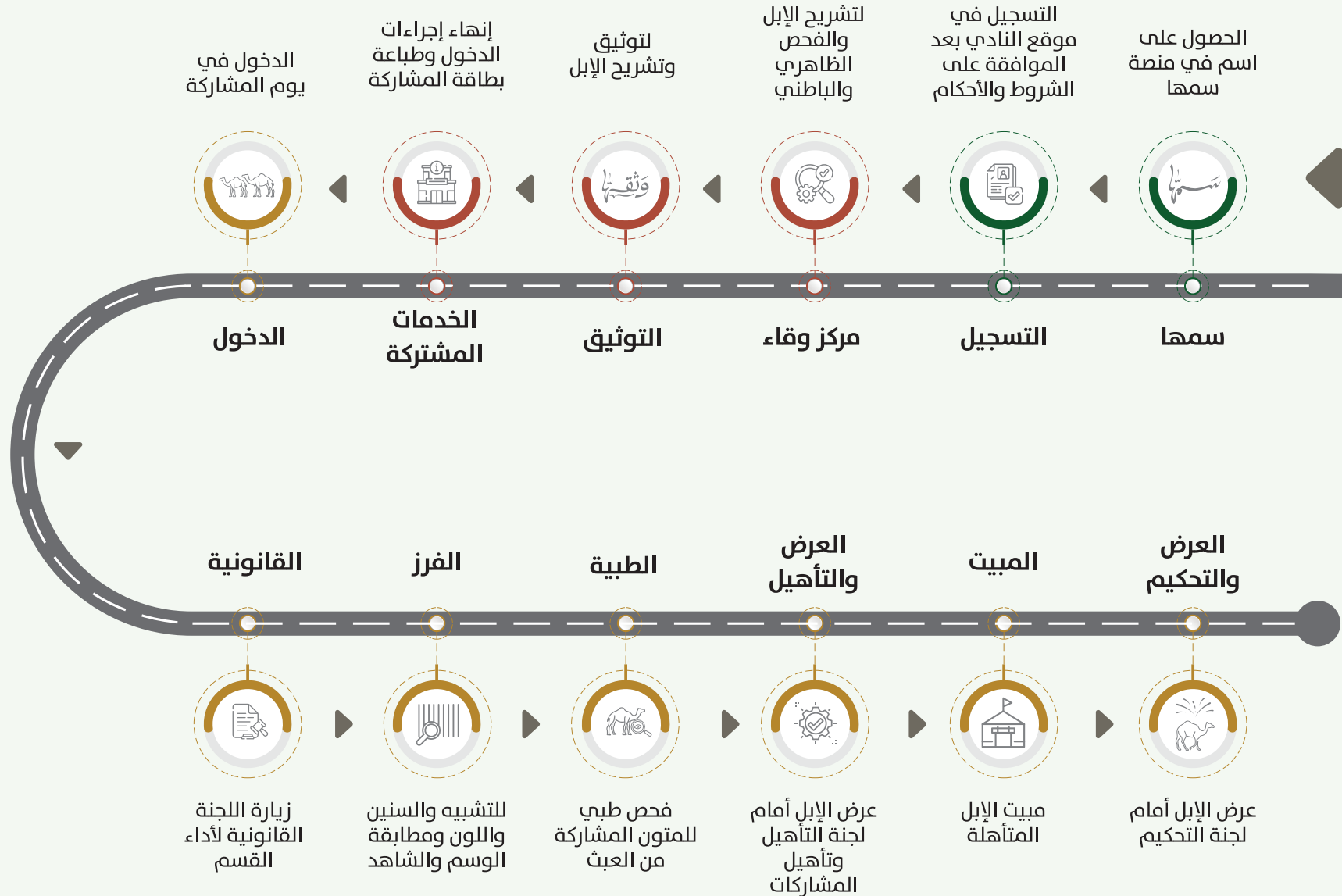
لا يحق للمشارك المشاركة بإبل فائزة في إحدى فئات الفردي أو الجمل في مهرجان المناطق (جادة الإبل) السابق. باسمه أو اسم أحد أقاربه حتى الدرجة الرابعة.

أولًا: الشروط الخاصة بالمشاركين

لا يحق للمشارك الفائز في إحدى فئات الفردي أو الفحل المنتج أو الجمل، وحصل على مركز بناءً على نتائج التحكيم النهائي، التسجيل في الفئة واللون ذاته الذي فاز به في مهرجان المناطق (جادة الإبل) السابق، ويحق له التسجيل في فئات الفردي والفحل المنتج والجمل في الألوان الأخرى.



رحلة المشارك والمشاركة



الشروط الخاصة
بفئات مسابقات مهرجان جادة الإبل (الطائف)
شروط مزاين (المغاتير والمجاهيم)

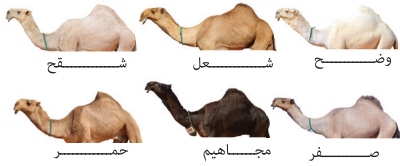


أولاً: شروط فئات الفردي

فئة الفردي لمفاريذ قعدان للألوان (الشعل، الصفر، الوضح، الشقح، الحمر، المجاهيم)

1. يُسَمَح بالمشاركة بفردي واحد في الفئة الواحدة للمشارك الواحد في نفس اللون.
2. يُسَمَح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكه الجديد أن يُكْمَل المنافسة باسمه.
3. أن يكون خاليًا من التهجين.
4. أن يكون لونه مطابقًا للون المحدد في الفئة، أو قريبًا منه أكثر من غيره، وفقًا لما تقرره اللجنة المختصة.
5. لا يُقبل المتن الذي قُطِع أيُّ جزءٍ من أطرافه.
6. لا يُقبل المتن الذي فيه عيبٌ يغيّر شكله أو يؤثر فيه، مثل: اللّوف، أو العور، أو العرج البيّن، وما يماثل ذلك.
7. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه، وفق أنظمة النادي ولوائحه.
8. في حال رأت لجنة التسنين أن السنّ غير مطابق، يتمّ استبعاده.
9. تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الألوان



عدد المتون

1

المراكز المتوجة

10

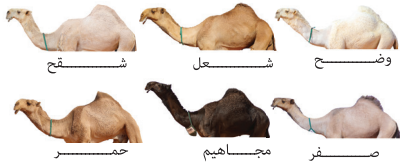
لكل لون

أولاً: شروط فئات الفردي

الشروط الخاصة لفئة الفردي لمفاريذ بكار، للألوان (الشعل، الصفر، الوضح، الشقح، الحمر، المجاهيم)

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّةٍ واحدةٍ في الفئة الواحدة للمشاركة الواحد في نفس اللون..
2. في حال رأت لجنة التسنين أن المفرودة سنّها في فئة الدق، فإنها تُنقل إذا رغب المشارك في ذلك.

الألوان



عدد المتون

1

المراكز المتوجة

10

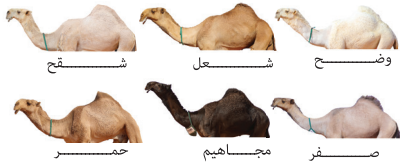
لكل لون

أولاً: شروط فئات الفردي

الشروط الخاصة لفئة الفردي لدق «بكار»، للألوان (الشعل، الصفر، الوضح، الشقح، الحمر، المجاهيم)

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّةٍ واحدةٍ في الفئة الواحدة للمشارك الواحد في نفس اللون.
2. أصغر سنّ في فئة الدق البكار هو مفرودة، وأكبر سنّ هو الجذعة، ولا يُقبل أكبر من ذلك، والفاصل في العمر هو بروز السنّيتين أو احدهما (تدحيس)، وفي حال ظهور حالات خاصة، فإن اللجنة المختصة تقرّر السنّ.

الألوان



عدد المتون

1

المراكز المتوجة

10

لكل لون

أولاً: شروط فئات الفردي

الشروط العامة لفئة الفردي لمفاريدي بكار و دق بكار

1. في حال الفوز، لا يحقّ للمشارك في هذه الفئة، المشاركة فيها مرةً أخرى في فئةٍ من فئات الجمل باسمه.
2. يُسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن للمالك الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
3. يُسمح ببيع المتن المشارك بعد انتهاء مشاركته، ويمكن للمالك الجديد أن يشارك به في إحدى فئات الجمل مرةً واحدةً فقط.
4. أن يكون المتن خاليًا من التهجين.
5. أن يكون لونه مطابقًا للون المحدّد في الفئة، أو قريبًا منه أكثر من غيره، وفقًا لما تقرّره اللجنة المختصة.
6. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكريةً، وتميل في الغالب للأنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين بوصفهما من حالات (الشكر).
7. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه، وذلك وفق أنظمة ولوائح النادي.
8. لا يُقبل المتن الذي فيه عيبٌ يغيّر شكله أو يؤثر فيه، مثل: اللّوف، أو العور، أو العرج البيّن، وما يماثل ذلك.
9. لا يُقبل المتن الذي قُطع أيُّ جزءٍ من أطرافه.

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

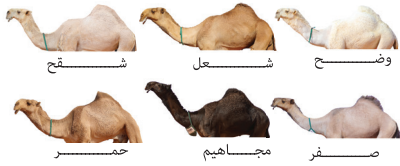
ثانيًا: شروط المشاركة في فئات الفحل المنتج

شروط المشاركة في فئة الفحل المنتج للألوان (الشعل، الصف، الوض، الشقح، الحمر، المجاهيم)

1. يُسمح بالمشاركة بفحل واحد فقط في نفس اللون.
2. أن تكون المشاركة بعدد (7) متون من إنتاج الفحل، على أن تكون (5) منها من سنّ دق، ويُشترط أن يكون ضمنها قعود واحد، والـ (2) الآخرين يكونان من أيّ عمر، ويُعدّ الفاصل بين عمري الجذعة والثنية هو بروز الثنيتين أو أحدهما (تدحيس)، وفي حال ظهور حالاتٍ خاصة، فإن اللجنة المختصة تقرّر السنّ.
3. في الإنتاج يُشترط سنّ (مفرد أو مفرودة).
4. إذا كان الفحل المنتج من أحد ألوان المجاهيم، يُشترط أن يكون إنتاجه من مواصفات المجاهيم وألوانها، وإذا كان الفحل المنتج من المغاتير، يُشترط أن يكون إنتاجه من مواصفات المغاتير وألوانها. كما هو موضح أدناه:

اللون	شروط ألوان الإنتاج
الفحل المنتج شعل	يجب أن يكون 4 من الإنتاج من لون الفحل (وتعتبر الحمر في هذا اللون شعلا)
الفحل المنتج شقح	يجب أن يكون 4 من الإنتاج من لون الفحل (وتعتبر الشعلا والحمر في هذا اللون شقحا)
الفحل المنتج حمر	يجب أن يكون 4 من الإنتاج كحد أدنى من نفس لون الفحل
الفحل المنتج صف	يُسمح بأن يكون الإنتاج من ألوان المغاتير، ما عدا لون الوض
الفحل المنتج وض	يُسمح بأن يكون الإنتاج من ألوان المغاتير، ما عدا لون الصف

الألوان



عدد الإنتاج

7

المراكز المتوجة

5

لكل لون

5. لا يُقبل المتن الذي قُطع أيُّ جزءٍ من أطرافه.
6. لا يُسمح بمشاركة الفحل الذي لا يحمل وسم وشاهد المشارك نفسه، ولا يُقبل الإنتاج الذي تمَّ استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه في عمر (مفرودة، حق/ة، لقي/ة، جذع/ة)، ولا يُقبل في الإنتاج الأعمار التي هي أكبر من ذلك، إذا كان الوسم أو الشاهد جديدًا، وذلك بحسب أنظمة النادي ولوائحه.
7. أن يكون المتن خاليًا من التهجين.
8. يُمكن للمشارك أن يستعير إنتاج الفحل الذي شارك به من الغير، على أن تكون الاستعارة متواجدة في المراح وقت حضور اللجنة المختصة ، وأن يكون هو المسؤول المباشر عن تطبيق الأنظمة والشروط ، ويتحمل (وحده) أيَّ خطأ أو تجاوز.
9. إثبات الإنتاج على الفحل المشارك يخضع للفحوصات والتقارير التي تُصدرها الجهة المعتمدة لفحص الأبوة.
10. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكريةً، وتميل في الغالب للأنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين بوصفهما من حالات (الشكر).
11. المتون التي شاركت في هذه الفئة (عدا الفحل)، يمكنها المشاركة مرةً أخرى في إحدى فئات الفردي، أو إحدى فئات الجمل.
12. يُسمح ببيع المتون المشاركة بعد انتهاء مشاركتها، ويمكن للمالك الجديد أن يُشارك بها مرةً أخرى في إحدى فئات الفردي، أو إحدى فئات الجمل.
13. لا تُقبل مشاركة إنتاج الفحل (النافق)، حتى إذا تمَّ توثيق إنتاجه.

تُطبَّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

ثالثاً: شروط فئات الجمل

فئة الجمل 30، للألوان

(الشعل، الصفر، الوض، الشقح، الحمر، المجاهيم)

1. يسمح للمشارك بمشاركة واحدة فقط بنفس اللون على أن تكون المشاركة بإناء الإبل بعدد (30) متناً.

2. أقل سنٍ للمشاركة في هذه الفئة هو سنٌ مفرودة.

3. أن تكون المشاركة في ألوان المغاتير (الشعل، الصفر، الوض، الشقح، الحمر)، بحسب اللون المحدد لكل فئة، ويُسمح باللون القريب منه أكثر من غيره، وفقاً لما تقرره اللجنة المختصة.

4. يمكن المشاركة في فئات المجاهيم بألوانها الأخرى، التي تحمل صفات المجاهيم الشكلية، مثل (الزرقاء، الصفراء، الحمراء).

5. لا يُقبل المتن الذي قُطع أيُّ جزءٍ من أطرافه من سن سديس وما دون ولا يقبل إذا كان القطع جديداً في الأعمار الأكبر من سن السديس .

6. لا يُسمح بمشاركة المتن الذي لا يحمل وسم وشاهد المشارك نفسه، ولا يُقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه في عمر (مفرودة، حقة، لقية جذعة)، ولا يُقبل في الأعمار التي هي أكبر من ذلك، إذا كان الوسم أو الشاهد جديداً، بحسب أنظمة النادي ولوائحه.

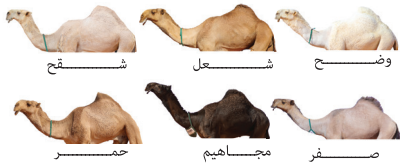
7. يجب مطابقة الوسم والشاهد في جميع المتن المشاركة في هذه الفئة.

8. لا يُسمح بمشاركة الإبل المشتبه في كونها مهجئةً، إذا تجاوزت نسبة الاشتباه (30%) ثلاثين بالمائة للمتن الواحد، وفقاً لما تقرره اللجنة المختصة.

9. لا يُسمح بالمشاركة بالمتون التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكريةً، وتميل في الغالب للإنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين بوصفهما من حالات (الشكر).

10. يُسمح ببيع المشاركة قبل أن تصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكه الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.

الألوان



عدد المتون

30

المراكز المتوجة

10

لكل لون

الشروط الخاصة
بفئات مسابقات مهرجان جادة الإبل (الطائف)
شروط مزايين (السواحل)



الفئة



سواحل

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

الفئة



سواحل

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

أولاً: شروط فئات الفردي

فئة الفردي لمفاريذ قعدان سواحل لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفردي واحد في الفئة الواحدة للمشاركة الواحد.
2. في حال رأت لجنة التسنين أن المفرد سنه في فئة (قعدان ، دق) ينقل إذا رغب المشارك ذلك.

فئة الفردي لقعدان دق سواحل لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفردي واحد في الفئة الواحدة للمشاركة الواحد.
2. أكبر سن في فئة قعدان دق هو الجذع ولا يقبل أكبر من ذلك، والفاصل في العمر هو بروز الثنيتين أو أحدهما (تدحيس)، وفي حال ظهور حالات خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن.

تُطبق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الشروط العامة لمفاريذ قعدان و دق قعدان

1. يُسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكة الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
2. أن يكون خاليًا من التهجين.
3. لا يُقبل المتن الذي فيه عيبٌ يغيّر شكله أو يؤثر فيه، مثل: اللّوف، أو العور، أو العرج البيّن، وما يماثل ذلك.
4. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه، وفق أنظمة النادي ولوائحه.

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الفئة



سواحل

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

أولاً: شروط فئات الفردي

فئة الفردي لمفاريذ بكار سواحل لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّة واحدة في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
2. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الموسم أو الشاهد في رأسه، وذلك وفق أنظمة ولوائح النادي.
3. في حال رأّت لجنة التسنين أن المفرودة سنّها في فئة الدق، فإنها تُنقل إذا رغب المشارك في ذلك.

فئة فردي دق بكار سواحل لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّة واحدة في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
2. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الموسم أو الشاهد في رأسه، وذلك وفق أنظمة ولوائح النادي.
3. أصغر سنّ في فئة الدق البكار هو مفرودة، وأكبر سنّ هو الجذعة، ولا يُقبل أكبر من ذلك، والفاصل في العمر هو بروز الثنيتين أو أحدهما (تحديس)، وفي حال ظهور حالات خاصة، فإن اللجنة المختصة تقرّر السنّ ، وفي حال تغيّر السنّ بعد التسجيل، يُنقل المتن المشارك من الدق إلى الجل إذا رغب المشارك في ذلك.

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الفئة



سواحل

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

أولاً: شروط فئات الفردي

الفئة



سواحل

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

فئة فردي جل سواحل لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّة واحدة في الفئة الواحدة للمشاركة الواحد.
2. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الموسم أو الشاهد في رأسه، إذا كان الموسم أو الشاهد جديداً، وذلك بحسب أنظمة النادي ولوائحه.
3. أصغر سنّ في فئة الفردي جل هو الثنية، ولا يُقبل أصغر من ذلك.

الشروط العامة لفئة فردي مفاريد بكار و دق بكار و جل:

1. في حال الفوز، لا يحقّ للمشاركة في هذه الفئة، المشاركة بها مرةً أخرى في فئة من فئات الجمل باسمه.
2. يُسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكة الجديد أن يُكمل المنافسة باسمه.
3. يُسمح ببيع المتن المشارك بعد انتهاء مشاركته، ويمكن لمالكة الجديد أن يشارك بها في إحدى فئات الجمل.
4. أن يكون المتن خالياً من التهجين.
5. لا يُقبل المتن الذي فيه عيب يغيّر أو يؤثر في شكله، مثل اللّوف أو العور أو العرج البيّن، وما يماثل ذلك.
6. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكريةً، وتميل في الغالب للأنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين باعتبارهما من حالات (الشكر).

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

ثانيًا: شروط المشاركة في فئة الفحل المنتج

شروط المشاركة في فئة الفحل المنتج سواحل لجميع الألوان

1. يُسمح بالمشاركة بفحل واحدة فقط في نفس الفئة.
2. أن تكون المشاركة بعدد (7) متون من إنتاج الفحل، على أن تكون (5) منها من سنّ دق، ويُشترط أن يكون ضمنها قعود واحد، والـ (2) الآخرين يكونان من أيّ عمر، ويُعدّ الفاصل بين عمري الجذعة والثنية هو بروز الثنيتين أو أحدهما (تدحيس)، وفي حال ظهور حالات خاصة، فإن اللجنة المختصة تقرّر السنّ.
3. في الإنتاج يُشترط سنّ (مفرد أو مفردة).
4. لا يُقبل المتن الذي قُطع أيّ جزءٍ من أطرافه.
5. لا يُسمح بمشاركة الفحل الذي لا يحمل وسم وشاهد المشارك نفسه، ولا يُقبل الإنتاج الذي تمّ استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه في عمر (مفرد/ة، حق/ة، لقي/ة، جذع/ة)، ولا يُقبل الإنتاج في الأعمار التي هي أكبر من ذلك، إذا كان الوسم أو الشاهد جديدًا، وذلك بحسب أنظمة النادي ولوائحه.
6. أن يكون المتن خاليًا من التهجين.
7. يُمكن للمشارك أن يستعير إنتاج الفحل الذي شارك به من الغير، على أن تكون الاستعارة متواجدة في المراح وقت حضور اللجنة المختصة، وأن يكون هو المسؤول المباشر عن تطبيق الأنظمة والشروط، ويتحمل (وحده) أيّ خطأ أو تجاوز.
8. إثبات الإنتاج على الفحل المشارك يخضع للفحوصات والتقارير التي تُصدرها الجهة المعتمدة لفحص الأبوة.
9. يمكن للمتون (عدا الفحل) المشاركة في هذه الفئة المشاركة مرةً أخرى في إحدى فئات الفردي، أو إحدى فئات الجمل.
10. يُسمح ببيع المتون المشاركة بعد انتهاء مشاركتها، ويمكن للمالك الجديد أن يشارك بها مرةً أخرى في إحدى فئات الفردي، وإحدى فئات الجمل.
11. لا تُقبل مشاركة إنتاج الفحل (النافق)، حتى إذا تمّ توثيق إنتاجه.
12. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكوريةً، وتميل في الغالب للأُنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين بوصفهما من حالات (الشكر).

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الفئة



سواحل

عدد الأنتاج

7

المراكز المتوجة

5

فئة جمل 30 سواحل لجميع الألوان:

1. يسمح للمشارك بمشاركة واحدة فقط على أن تكون المشاركة بإناث الإبل بعدد (30) متناً.
2. يمكن المشاركة بجميع الأعمار من سنّ مفرودة فأعلى.
3. أن يكون المتن خالياً من التهجين.
4. لا يُسمح بمشاركة المتن الذي لا يحمل وسم وشاهد المشارك نفسه، ولا يُقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه في عمر (مفرودة، حقة، لقية، جذعة)، ولا يُقبل في الأعمار التي هي أكبر من ذلك، إذا كان الوسم أو الشاهد جديداً، وذلك بحسب أنظمة النادي ولوائحه.
5. يجب مطابقة الوسم والشاهد في جميع المتون المشاركة في هذه الفئة.
6. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكريةً، وتميل في الغالب للأنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين بوصفهما من حالات (الشكر).
7. يُسمح ببيع المشاركة قبل أن تصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الفئة



سواحل

عدد المتون

30

المراكز المتوجة

5

الشروط الخاصة

بفئات مسابقات مهرجان جادة الإبل (الطائف)
شروط مزاين (الأصايل مهجنات)



أولاً: شروط فئات الفردي

فئة الفردي لمفاريذ قعدان أصايل مهجنات لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفردي واحد في الفئة الواحدة للمشاركة الواحد.
2. في حال رأت لجنة التسنين أن المفرد سنه في فئة (قعدان ، دق) ينقل إذا رغب المشارك ذلك.

فئة الفردي لقعدان دق أصايل مهجنات لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفردي واحد في الفئة الواحدة للمشاركة الواحد.
2. أكبر سن في فئة قعدان دق هو الجذع ولا يقبل أكبر من ذلك، والفاصل في العمر هو بروز الثنيتين أو أحدهما (تدحيس)، وفي حال ظهور حالات خاصة فإن اللجنة المختصة تقرر السن.

الشروط العامة لمفاريذ قعدان ودق قعدان:

1. يُسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكة الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.
2. لا يُقبل المتن الذي فيه عيبٌ يغيّر شكله أو يؤثر فيه، مثل: اللّوف، أو العور، أو العرج البيّن، وما يماثل ذلك.
3. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الموسم أو الشاهد في رأسه، وفق أنظمة النادي ولوائحه.

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الفئة



أصايل مهجنات

عدد المتون المراكز المتوجة

1 5

الفئة



أصايل مهجنات

عدد المتون المراكز المتوجة

1 5

الفئة



أصايل مهجنات

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

الفئة



أصايل مهجنات

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

أولاً: شروط فئات الفردي

فئة الفردي لمفاريدي بكار أصايل مهجنات لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّة واحدة في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
2. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه، وذلك وفق أنظمة ولوائح النادي.
3. في حال رأيت لجنة التسنين أن المفرودة سنّها في فئة الدق، فإنها تُنقل إذا رغب المشارك في ذلك..

فئة فردي دق بكار أصايل مهجنات لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّة واحدة في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
2. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه، وذلك وفق أنظمة ولوائح النادي.
3. أصغر سنّ في فئة الدق البكار هو مفرودة، وأكبر سنّ هو الجذعة، ولا يُقبل أكبر من ذلك، والفاصل في العمر هو بروز الثنيتين أو أحدهما (تدحيس)، وفي حال ظهور حالات خاصة، فإن اللجنة المختصة تقرّر السنّ، وفي حال تغيّر السنّ بعد التسجيل، يُنقل المتن المشارك من الدق إلى الجل إذا رغب المشارك في ذلك..

الفئة



أصايل مهجنات

عدد المتون

1

المراكز المتوجة

5

فئة فردي جل أصايل مهجنات لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفرديّة واحدة في الفئة الواحدة للمشارك الواحد.
2. لا يُقبل المتن الذي تمّ استخدام الموسم أو الشاهد في رأسه، إذا كان الموسم أو الشاهد جديدًا، وذلك بحسب أنظمة النادي ولوائحه.
3. أصغر سنّ في فئة الفردي جل هو الثانية، ولا يُقبل أصغر من ذلك.

الشروط العامة لفئة فردي مفاريد بكار و دق بكار و جل:

4. في حال الفوز، لا يحقّ للمشارك في هذه الفئة، المشاركة بها مرةً أخرى في فئةٍ من فئات الجمل باسمه.
5. يُسمح ببيع المتن المشارك قبل أن يصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكة الجديد أن يُكمل المنافسة بأسمه.
6. يُسمح ببيع المتن المشارك بعد انتهاء مشاركته، ويمكن لمالكة الجديد أن يشارك بها في إحدى فئات الجمل.
7. لا يُقبل المتن الذي فيه عيب يغيّر أو يؤثر في شكله، مثل اللّوف أو العور أو العرج البيّن، وما يماثل ذلك.
8. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويّةً وذكريّةً، وتميل في الغالب للأنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين باعتبارهما من حالات (الشكر)..

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

ثانيًا: شروط المشاركة في فئة الفحل المنتج

شروط المشاركة في فئة الفحل المنتج أصايل مهجنات لجميع الألوان:

1. يُسمح بالمشاركة بفحل واحد فقط في نفس الفئة.
 2. أن تكون المشاركة بعدد (7) متون من إنتاج الفحل، على أن تكون (5) منها من سنّ دق، ويُشترط أن يكون ضمنها قعود واحد، والـ (2) الأخران يكونان من أيّ عمر، ويُعدّ الفاصل بين عمري الجذعة والثنية هو بروز الثنيتين أو أحدهما (تدحيس)، وفي حال ظهور حالاتٍ خاصة، فإن اللجنة المختصة تقرر السنّ.
 3. في الإنتاج يُشترط سنّ (مفرد أو مفرودة).
 4. لا يُقبل المتن الذي قُطع أيّ جزءٍ من أطرافه.
 5. لا يُسمح بمشاركة الفحل الذي لا يحمل وسم وشاهد المشارك نفسه، ولا يُقبل الإنتاج الذي تمّ استخدام الموسم أو الشاهد في رأسه في عمر (مفرودة، جق/ة، لقي/ة، جذع/ة)، ولا يُقبل الإنتاج في الأعمار التي هي أكبر من ذلك، إذا كان الموسم أو الشاهد جديدًا، وذلك بحسب أنظمة النادي ولوائحه.
 6. يُمكن للمشارك أن يستعير إنتاج الفحل الذي شارك به من الغير، على أن تكون الاستعارة متواجدة في المراح وقت حضور اللجنة المختصة، وأن يكون هو المسؤول المباشر عن تطبيق الأنظمة والشروط، ويتحمل (وحده) أيّ خطأ أو تجاوز.
 7. إثبات الإنتاج على الفحل المشارك يخضع للفحوصات والتقارير التي تُصدرها الجهة المعتمدة لفحص الأبوة.
 8. يمكن للمتون (عدا الفحل) المشاركة في هذه الفئة المشاركة مرةً أخرى في إحدى فئات الفردي، أو إحدى فئات الجمل.
 9. يُسمح ببيع المتون المشاركة بعد انتهاء مشاركتها، ويمكن للمالك الجديد أن يشارك بها مرةً أخرى في إحدى فئات الفردي، وإحدى فئات الجمل.
 10. لا تُقبل مشاركة إنتاج الفحل (النافق)، حتى إذا تمّ توثيق إنتاجه.
 11. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكريةً، وتميل في الغالب للأنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين بوصفهما من حالات (الشكر).
- تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الفئة



أصايل مهجنات

عدد الإنتاج

7

المراكز المتوجة

5

فئة جمل 30 أصايل مهجنات لجميع الألوان:

1. يسمح للمشارك بمشاركة واحدة فقط على أن تكون المشاركة بإناء الإبل بعدد (30) متناً.
2. يمكن المشاركة بجميع الأعمار من سنّ مفرودة فأعلى.
3. لا يُسمح بمشاركة المتن الذي لا يحمل وسم وشاهد المشارك نفسه، ولا يُقبل المتن الذي تم استخدام الوسم أو الشاهد في رأسه في عمر (مفرودة، حقة، لقية، جذعة)، ولا يُقبل في الأعمار التي هي أكبر من ذلك، إذا كان الوسم أو الشاهد جديدًا، وذلك بحسب أنظمة النادي ولوائحه.
4. يجب مطابقة الوسم والشاهد في جميع المتون المشاركة في هذه الفئة.
5. لا يُسمح بالمشاركة بالإبل التي تحمل أعضاءً أنثويةً وذكريةً، وتميل في الغالب للأنثى، لكنها تحمل هاتين الصفتين بوصفهما من حالات (الشكر).
6. يُسمح ببيع المشاركة قبل أن تصل إلى التحكيم النهائي بوقتٍ كافٍ، ويمكن لمالكها الجديد أن يكمل المنافسة باسمه.

تُطبّق الشروط والأحكام والتعليمات الخاصة بالمهرجان.

الفئة



أصايل مهجنات

عدد المتون

30

المراكز المتوجة

5

شروط وآلية بيع المشاركات



شروط وآلية بيع المشاركات

أولاً: الشروط الخاصة ببيع المشاركات في فئات الجمل:

1. تسري أحكام البيع المنصوص عليها في هذا الباب على المشاركات المتأهلة لجميع فئات الجمل.
2. يجب أن تتم جميع إجراءات البيع قبل العرض أمام لجنة التحكيم النهائية، ولن يُقبل أي طلب بعد هذا التوقيت.

ثانياً: الشروط الخاصة ببيع المشاركات في فئات الفردي:

1. أحكام البيع المنصوص عليها في هذا الباب تسري على المشاركات المتأهلة والفائزة في جميع فئات الفردي.
2. في حال بيع المشاركة المتأهلة، يجب أن تتم جميع إجراءات البيع قبل العرض أمام لجنة التحكيم النهائية، ولن يُقبل أي طلب بعد هذا التوقيت.
3. في حال بيع المشاركة الفائزة، يجب أن تتم جميع إجراءات البيع بعد مرحلة التحكيم النهائية حتى اليوم الذي يسبق يوم الحفل الختامي، ولن يُقبل أي طلب بعد هذا التوقيت، ويمكن للمشتري أن يحظى بفرصة التكريم بدلاً عن البائع، وذلك بحسب الاتفاق بين الطرفين.

ثالثاً: الشروط العامة، وآلية بيع المشاركات في فئات الفردي والجملي:

1. لإجراءات عملية البيع، يجب نقل ملكية جميع شرائح الإبل المشاركة الخاصة بالنادي من قبل اللجنة المختصة، مع حضور الطرفين أمام اللجنة القانونية بالمهرجان لتوثيق المبيعة.
2. في حال بيع مشاركة الجمل المتأهلة يجب أن يتم وضع وسم وشاهد المشتري على جميع الأمتان قبل مرحلة التحكيم النهائي.
3. لإتمام عملية البيع، يجب حضور الطرفين المتعاقدين، أو من يمثلهما نظاماً في البيع لدى اللجنة القانونية للتوثيق خلال المهلة المحددة.
4. في حال انتقال ملكية الشريحة من مالكٍ لآخر، يُحرم المالك الأول مدة خمس سنواتٍ من تاريخ نقل ملكية الشريحة من إستعادتها .
5. لا يحقّ للبائع مطالبة إدارة المهرجان أو النادي بأيّ حقوق تخصّ المشاركة المباعة.
6. إدارة المهرجان والنادي لا يتحملان أيّ تبعات مالية أو قانونية تنشأ عن التعاقدات أو التعاملات التي تتم بين الأطراف المشاركين.
7. جميع الشروط الخاصة بفئات مسابقات المناطق تسري على المشتري.
8. يجب سداد رسوم التوثيق، المقدّرة بـ (5000) خمسة آلاف ريال سعودي لتوثيق المبيعة، على أن يكون هذا الرسم على التوثيق الواحد، بغضّ النظر عن عدد الإبل.
9. في حال البيع، تنتقل المشاركة بالكامل للمشتري، بما لها وما عليها، وتسري جميع الأحكام والشروط على المشتري.

المخالفات والعقوبات



أولاً: المخالفات الطبية

وتعني قيام المشارك بإيذاء الإبل التي يشارك بها، سواءً بالتدخل الجراحي، أو اليدوي؛ لتغيير مظهرها الخارجي، ومن صور هذه المخالفات:

عقوبات المخالفات الطبية	المخالفة										
<p>يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ عن كل متنٍ بحسب الجدول التالي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>قيمة الغرامة</th> <th>الفئة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50,000 ريال</td> <td>فردى (مفاريدي بكار، مفاريدي قعدان)</td> </tr> <tr> <td>30,000 ريال</td> <td>فردى (دق بكار، دق قعدان، جل)</td> </tr> <tr> <td>5,000 ريال</td> <td>إنتاج الفحل (للمتن)</td> </tr> <tr> <td>10,000 ريال</td> <td>فئات الجمل (للمتن)</td> </tr> </tbody> </table> <p>مع استبعاد الإبل التي تمّ العبث بها، واستبعاد المشارك من المشاركة في حال عدم السداد، مع تعليق مشاركته في جميع مهرجانات الإبل التي ينظمها النادي حتى يتمّ سداد الغرامة المالية.</p>	قيمة الغرامة	الفئة	50,000 ريال	فردى (مفاريدي بكار، مفاريدي قعدان)	30,000 ريال	فردى (دق بكار، دق قعدان، جل)	5,000 ريال	إنتاج الفحل (للمتن)	10,000 ريال	فئات الجمل (للمتن)	<ul style="list-style-type: none"> • ثبوت التدخّل الجراحي، أو الإيذاء اليدوي لأيّ جزءٍ من أجزاء المتن، بأيّ طريقةٍ كانت. • ثبوت حقن المتن بأيّ نوعٍ من أنواع الهرمونات، أو تغذيته بالمواد الكيميائية، أو البترولية، أو استخدام أيّ مُركّبٍ من شأنه تنشيط المتن أو تخديره؛ لتغيير طبيعته أو خلّقه أو تحركه. • ثبوت تخدير شفاه المتن (السبال). • ثبوت تهتكّ في أنسجة شفاه المتن (السبال) نتيجة السحب (التمطيط). • ثبوت استخدام المنشطات بجميع أنواعها.
قيمة الغرامة	الفئة										
50,000 ريال	فردى (مفاريدي بكار، مفاريدي قعدان)										
30,000 ريال	فردى (دق بكار، دق قعدان، جل)										
5,000 ريال	إنتاج الفحل (للمتن)										
10,000 ريال	فئات الجمل (للمتن)										
<p>يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (10,000) عشرة آلاف ريال سعودي، مع استبعاد الإبل التي تمّ العبث بها، واستبعاد المشارك من المشاركة في حال عدم السداد، مع تعليق مشاركته في جميع مهرجانات الإبل التي ينظمها النادي حتى يتمّ سداد الغرامة المالية</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ثبوت وضع أيّ أصباغٍ لتغيير لون المتن الأصلي، أو وضع الزيوت عليه لتغيير شكله الطبيعي. • تجديع الأذنين أو الأسنان الممنوع فيها التجديع، أو قطع جزءٍ من الذيل لتغيير الشكل الأصلي. • أيّ تدخل في المتن لتغيير شكله أو إيذائه. 										

ثانيًا: المخالفات السلوكية والأدبية

هي كلُّ ما يصدر عن المشارك أو المرافق له أو الزائر من فعلٍ أو لفظٍ أو حركةٍ، يُقصد بها الإساءة أو التجريح أو الإنقاص أو الاتهام أو التحرش، ويدخل في ذلك الإساءات العنصرية القبلية والدينية والعقائدية، وتشويه سمعة المهرجان والعاملين فيه، ومنها:

المخالفة	عقوبات المخالفات السلوكية والأدبية
تُثبت الإساءة اللفظية أو الفعلية للمسؤولين، أو العاملين بإدارة المهرجان، أو النادي بالتهجُّم؛ لتأجيج الرأي العام والكيد لهم ولما يقومون به من عمل، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، وسواء كان ذلك في موقع المهرجان، أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (100,000) مئة ألف ريال سعودي، مع الإحالة للجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقّه، ويحقّ لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجائزة لمدة موسمٍ أو عدة مواسم.
تُثبت توجيهه التَّهم الباطلة أو العنصرية أو العرقية أو الدينية ضدَّ المسؤولين، أو العاملين في إدارة المهرجان أو النادي؛ لتأجيج الرأي العام والكيد لهم ولما يقومون به من عمل، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، وسواء كان ذلك في موقع المهرجان، أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (200,000) مئتا ألف ريال سعودي، مع الإحالة للجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقّه، ويحقّ لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجوائز لمدة موسمٍ أو عدة مواسم.
تزوير أيّ أوراقٍ أو مستندات رسمية.	يُعاقب كلُّ من قدّم ورقةً رسميةً مزوَّرةً، وتوافرت فيها شروط وأحكام النظام الجزائي لجرائم التزوير بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (50,000) خمسون ألف ريال، مع الإحالة للجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقّه، ويحقّ لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجوائز لمدة موسمٍ أو عدّة مواسم.

ثانيًا: المخالفات السلوكية والأدبية

المخالفة	عقوبات المخالفات السلوكية والأدبية
قيام أيٍّ من المشاركين أو مُرافقيهم أو مُمثليهم بممارسة أعمال التحريض والتجمهر؛ للاحتجاج أو الاعتراض أو التخريب على القرارات الصادرة من إدارة المهرجان.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (100,000) مئة ألف ريالٍ، مع الإحالة للجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقّه، ويحقّ لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجوائز لمدة موسمٍ أو عدّة مواسمٍ.
قيام أيٍّ من المشاركين، أو مرافقيهم أو ممثليهم بممارسة العنف أو التهديد أو الإكراه تجاه أيّ شخصٍ في حرم المهرجان.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (100,000) مئة ألف ريالٍ، مع الإحالة للجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقّه، ويحقّ لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجوائز لمدة موسمٍ أو عدّة مواسمٍ.
رُفَع الأعلام، أو الشعارات العنصرية، أو العقائدية، أو المخالفة للآداب العامة.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (10,000) عشرة آلاف ريالٍ.
نُشِر أو تداول أيّ وثائق أو مستندات أو معلومات دون إذن خطّي مُسبق من إدارة المهرجان، أو تداول وترويج الشائعات بأيّ طريقَةٍ كانت.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (200,000) مئتا ألف ريالٍ، مع الإحالة للجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقّه، ويحقّ لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجوائز لمدة موسمٍ أو عدّة مواسمٍ.
حَمَل الأسلحة البيضاء أو النارية للاستعراض بها أو حيازتها أو إطلاق الأعيرة النارية؛ سواء داخل موقع إقامة المهرجان، أو في الحمى المجاور له.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (100,000) مئة ألف ريالٍ، مع الإحالة للجهات المختصة لاستكمال الإجراءات النظامية في حقّه، ويحقّ لإدارة المهرجان حرمانه من المشاركة والجوائز لمدة موسمٍ أو عدّة مواسمٍ.

ثالثاً: المخالفات التنظيمية

وهي عدم أتباع المشارك أو ممثلية التعليمات والإجراءات التنظيمية الخاصة بإدارة المهرجان أو النادي، ومنها:

المخالفة	عقوبة المخالفات التنظيمية
عدم التزام المشارك بالإبل المضافة لديه في بطاقة المشاركة، وجلب إبل غيرها؛ للمشاركة بها أو مزاحمة الإبل محلّ المشاركة وإرباك المسارات التنظيمية جلب المشارك إبلاً لا تحمل شرائح النادي، أو ليست ضمن ملكيته.	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (3,000) ثلاثة آلاف ريالٍ على كلِّ متنيٍّ مخالفٍ.
التأخر في استكمال إجراءات الفحص البيطري، وتشريح الإبل (شرائح النادي)، وسحب عيّنات الدم للتوثيق عن المهلة المحددة بثلاثة أيام من تاريخ الدخول المعتمد في جدول المسابقات .	يعاقب بغرامة مالية قدرها (3,000) ثلاثة آلاف ريال
عدم التقيد بالشروط الخاصة بالمشاركين والإبل المشاركة في مهرجان جادّة الإبل (الطائف)	يُعاقب بغرامةٍ ماليةٍ قدرها (100,000) مئة ألف ريال سعودي، مع استبعاد الإبل المخالفة، واستبعاد المشارك من المشاركة، مع تعليق مشاركته في جميع مهرجانات الإبل التي ينظّمها النادي حتى يتمّ سداد الغرامة المالية . وحرمانه من الجائزة في حال استلامها، ويلزم بإعادتها في حينه لإدارة المهرجان أو النادي .

رابعًا: أحكام عامة

للمخالفات والعقوبات

1. يحقّ لإدارة المهرجان أو النادي إقرار أيّ عقوبةٍ جديدةٍ لأيّ مخالفةٍ تستجدّ، خلاف ما تمّ النص عليه في هذا الباب، وذلك بعد اعتمادها وإقرارها ومصادقتها.
 2. يحقّ لإدارة المهرجان أو النادي إيقاع العقوبة على كلّ من يخضع لأحكام دليل المشارك في حال ثبوت المخالف، سواءً كانت المخالفة في أثناء فتره المهرجان، أو بعد انتهاء أعمال المهرجان.
 3. يحقّ لإدارة المهرجان أو النادي تطبيق جزاءٍ أو أكثر بحسب طبيعة المخالفة وجسامتها وفقًا لاعتبارات وحيثيات تخضع لها الواقعة على المخالفين في أثناء فترة المهرجان، أو بعد انتهاء أعماله.
 4. لإدارة المهرجان أو النادي الحقّ في إصدار أيّ من العقوبات التالية:
 - إلزام المشارك بدفع مبلغ ماليّ لا يتجاوز (100,000) مئة ألف ريال سعودي.
 - الاستبعاد من المشاركة في المسابقة.
 - حرمان المشارك من المشاركة في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل أو المهرجانات الأخرى التي ينظّمها النادي لمدة موسم أو عدة مواسم.
- وللنادي أو إدارة المهرجان الحقّ في الجمع بين عقوبتين أو أكثر، وذلك في حال ارتكاب المشارك أو أيّ من تابعيه أيّ سلوكٍ مخالفٍ لم يرد في باب المخالفات والعقوبات.

رابعًا: أحكام عامة

إجراءات الاستبدال والتبديل، وتقديم الاعتراضات

1. يحقّ للمشارك استبدال المتن - محل المخالفة - بعد سداد قيمة المخالفة المترتبة عليه، وعليه التواصل مع اللجان التنظيمية فورًا لاستقبال المتن البديل، خلال مدّة أقصاها ساعتان من سداد المبلغ، ويحقّ للجنة عدم استقبال المتن البديل بعد انتهاء المدة المحدّدة.
2. يخضع المتن البديل (الذي قام المشارك باستبداله بعد سداد مبلغ المخالفة) للكشف الطبي، وجميع الإجراءات النظامية المقرّرة في دليل المشارك.
3. تُصدر اللجنة القانونية القرارات المتعلّقة بمخالفات التشبيه، واختلاف اللّون والتسنين، بناءً على التقرير النهائي الصادر عن لجنة التشبيه، واختلاف اللّون والتسنين.
4. التقارير الصادرة عن اللجنة الطبية ولجنة التشبيه قطعية ونهائية.
5. يُمنع المشارك من الاستمرار في المشاركة في جميع الأحوال، إذا بلغت نسبة مخالفاته الطبيّة (20%) من الإبل المشاركة باسمه في فئةٍ واحدةٍ.
6. يتمّ استبعاد المشارك إذا تبين أن (20%) من شرائح الإبل المشاركة ليست مسجلةً باسم المشارك.
7. لا يحقّ للمشارك الاستبدال في فئة الفردي، في حال صدر في حقّه تقرير طبيّ من اللّجنة الطبية بوجود حالةٍ مرضية (مرض بيطني أو عبث) ويتمّ استبعاده، أمّا في فئة الجمل فيحقّ له الاستبدال بنسبة 20%.

جدول المسابقات في جادة الإبل (الطائف)

الفئة	اللون	يوم الدخول	تاريخ الدخول	يوم التحكيم	تاريخ التحكيم
مفاريذ بكار + دق بكار	حمر + شقح	الأربعاء	2024/09/18	الخميس	2024/09/19
مفاريذ بكار + دق بكار	شعل + صفر	الخميس	2024/09/19	الجمعة	2024/09/20
مفاريذ بكار + دق بكار + جمل 30	وضح + حمر	الجمعة	2024/09/20	السبت	2024/09/21
مفاريذ بكار + دق بكار + جمل 30	مجاهيم + شقح	السبت	2024/09/21	الأحد	2024/09/22
مفاريذ بكار + دق بكار + جمل 30	أصايل (مهجنات) + شعل	الأحد	2024/09/22	الأثنين	2024/09/23
مفاريذ بكار + دق بكار + جمل 30	سواحل + صفر	الأثنين	2024/09/23	الثلاثاء	2024/09/24
جل + مفاريذ قعدان + جمل 30	أصايل (مهجنات) + وضح	الثلاثاء	2024/09/24	الأربعاء	2024/09/25
جل + مفاريذ قعدان + جمل 30	سواحل + مجاهيم	الأربعاء	2024/09/25	الخميس	2024/09/26
مفاريذ قعدان + جمل 30	حمر + شقح + أصايل (مهجنات)	الخميس	2024/09/26	الجمعة	2024/09/27
مفاريذ قعدان + جمل 30	صفر + شعل + سواحل	الجمعة	2024/09/27	السبت	2024/09/28
دق قعدان + مفاريذ قعدان	أصايل (مهجنات) + سواحل	السبت	2024/09/28	الأحد	2024/09/29
الفحل المنتج	صفر + شعل + وضح + شقح	الأحد	2024/09/29	الأثنين	2024/09/30
الفحل المنتج	سواحل + مجاهيم + حمر + أصايل (مهجنات)	الأثنين	2024/09/30	الثلاثاء	2024/10/01

جوائز المسابقات في جادة الإبل (الطائف)

العاشر	التاسع	الثامن	السابع	السادس	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	عدد الجوائز	اللون	الفئة
50,000	60,000	70,000	80,000	90,000	100,000	120,000	150,000	200,000	250,000	60	مجاهيم + وضح + شقح + حمر + شعل + صفر	جمل 30
					40,000	60,000	80,000	100,000	150,000	30	مجاهيم + وضح + شقح + حمر + شعل + صفر	الفحل المنتج
10,000	12,000	15,000	20,000	25,000	30,000	40,000	50,000	60,000	80,000	60	مجاهيم + وضح + شقح + حمر + شعل + صفر	دق (بكار)
10,000	12,000	15,000	20,000	25,000	30,000	40,000	50,000	60,000	80,000	60	مجاهيم + وضح + شقح + حمر + شعل + صفر	مفاريذ (بكار)
10,000	12,000	15,000	20,000	25,000	30,000	40,000	50,000	60,000	80,000	60	مجاهيم + وضح + شقح + حمر + شعل + صفر	مفاريذ (قعدان)

جوائز المسابقات في جادة الإبل (الطائف)

الفئة	اللون	عدد الجوائز	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
جمال (30)	السواحل + الاصيل (مهجنات)	10	170,000	120,000	110,000	100,000	90,000
الفحل المنتج	السواحل + الاصيل (مهجنات)	10	100,000	70,000	50,000	40,000	30,000
جل	السواحل + الاصيل (مهجنات)	10	70,000	60,000	50,000	40,000	30,000
دق (بكار)	السواحل + الاصيل (مهجنات)	10	70,000	60,000	50,000	40,000	30,000
مفاريذ (بكار)	السواحل + الاصيل (مهجنات)	10	70,000	60,000	50,000	40,000	30,000
دق (قعدان)	السواحل + الاصيل (مهجنات)	10	70,000	60,000	50,000	40,000	30,000
مفاريذ (قعدان)	السواحل + الاصيل (مهجنات)	10	70,000	60,000	50,000	40,000	30,000



